MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

6 CRUZEIROS

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

ANO V - Nº 45
JUNHO - 1956

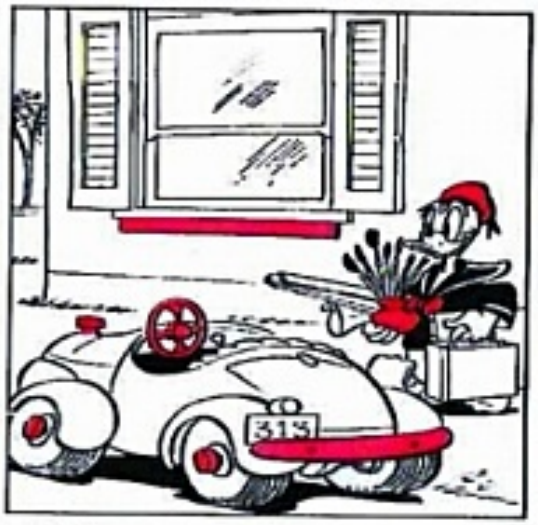
Neste número:

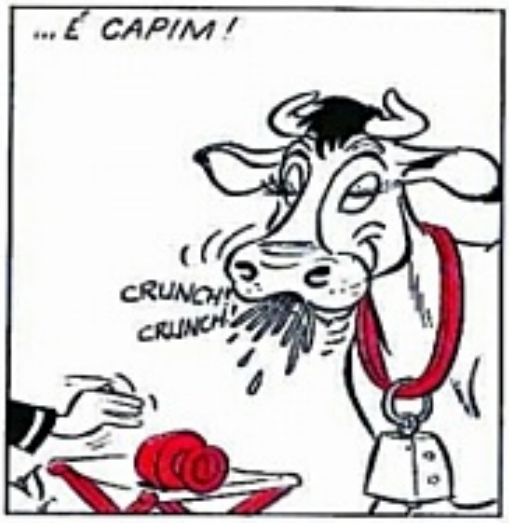
LOBINHO "mau"!

CHUTINOSACO

Donald tem cada uma!

Por Walt Disney



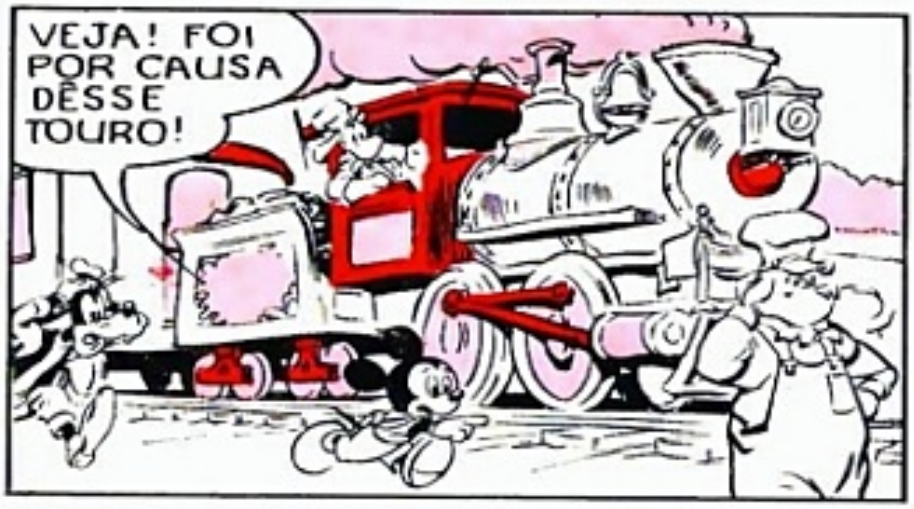


MISSÃO PERIGOSA

Por WALT DISNEY

VOCÊ DEVIA ATÉ SENTIR-SE HONRADO POR NOS TEREM ESCOLHIDO PARA ENTREGAR ESTA CARTA EM PIRACAIA. DEVE CONTER ALGO DE GRANDE IMPORTÂNCIA.

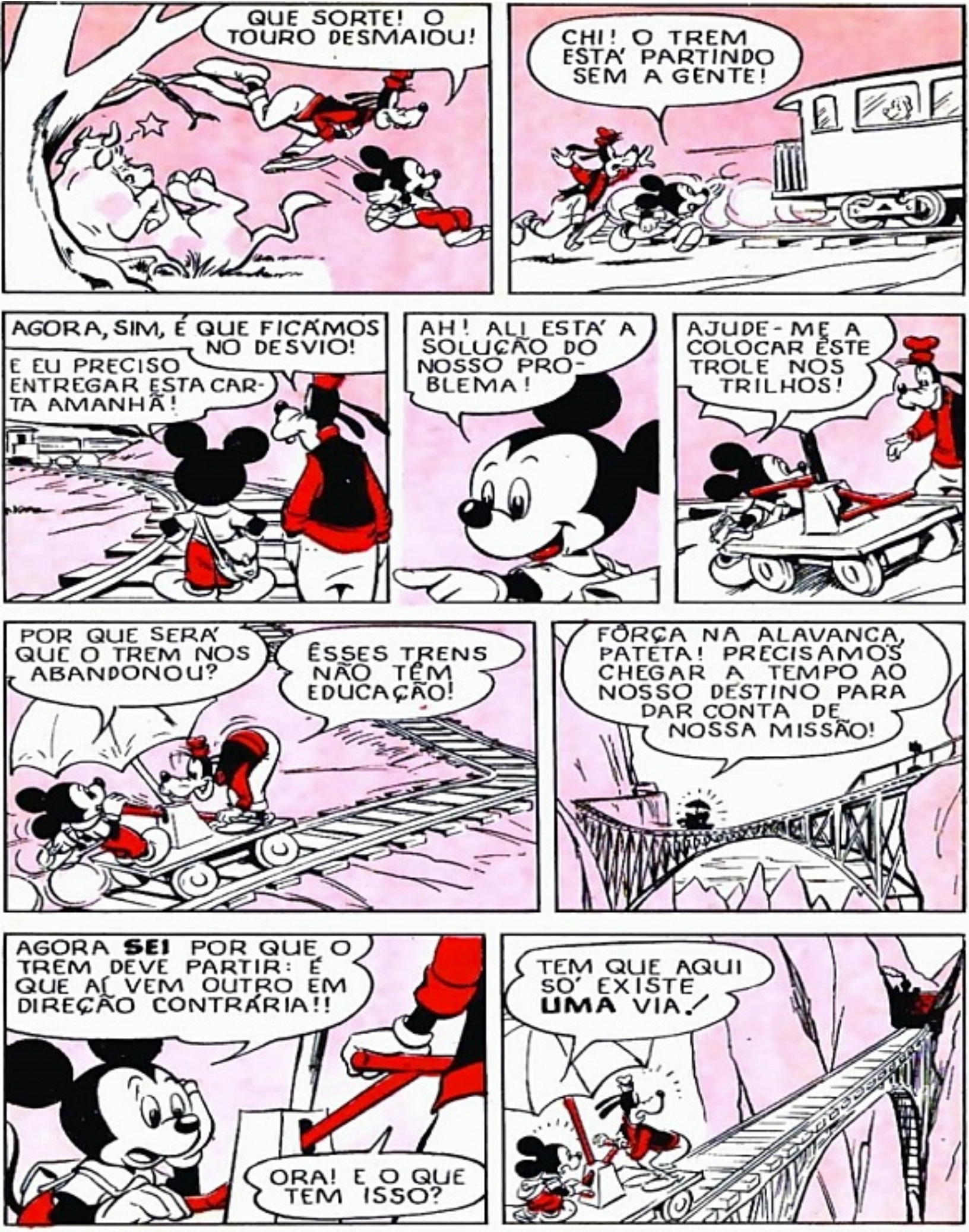
Copyright 1956 Walt Disney Productions



Copyright 1956 Walt Disney Productions

SE VOCÊ É TOUREIRO, EU SOU O DIDI!
CREIO QUE ISTO DARÁ RESULTADO.
VAMOS, TOURINHO... ATAQUE!
BONITO PASSE, NÃO?
OH, COMO O SENHOR É VALENTE!
OBRIGADO, MADAME.
CUIDADO! AÍ VEM ÊLE!
FUJAM! ÊLE ESTÁ FURIOSO!
BUF!
PRECISAMOS VOLTAR AO TREM!
NÃO DÁ TEMPO!
DEPRESSA, PATETA! DÊ-ME UA MÃO!
O ANIMAL CHOCA-SE VIOLENTAMENTE COM A ÁRVORE...
ESCAPEI!

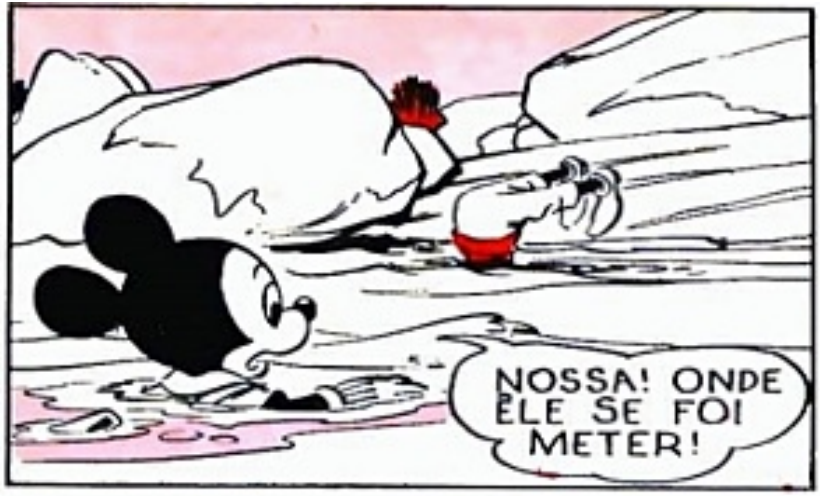
Copyright 1956 Walt Disney Productions


QUE SORTE! O TOURO DESMAIOU!
CHI! O TREM ESTÁ PARTINDO SEM A GENTE!
AGORA, SIM, É QUE FICAMOS NO DESVIO!
E EU PRECISO ENTREGAR ESTA CARTA AMANHÃ!
AH! ALI ESTÁ A SOLUÇÃO DO NOSSO PROBLEMA!
AJUDE-ME A COLOCAR ÊSTE TROLE NOS TRILHOS!
POR QUE SERÁ QUE O TREM NOS ABANDONOU?
ÊSSES TRENS NÃO TÊM EDUCAÇÃO!
FÔRÇA NA ALAVANCA, PATETA! PRECISAMOS CHEGAR A TEMPO AO NOSSO DESTINO PARA DAR CONTA DE NOSSA MISSÃO!
AGORA **SEI** POR QUE O TREM DEVE PARTIR: É QUE AÍ VEM OUTRO EM DIREÇÃO CONTRÁRIA!!
ORA! E O QUE TEM ISSO?
TEM QUE AQUI SÓ EXISTE **UMA** VIA!

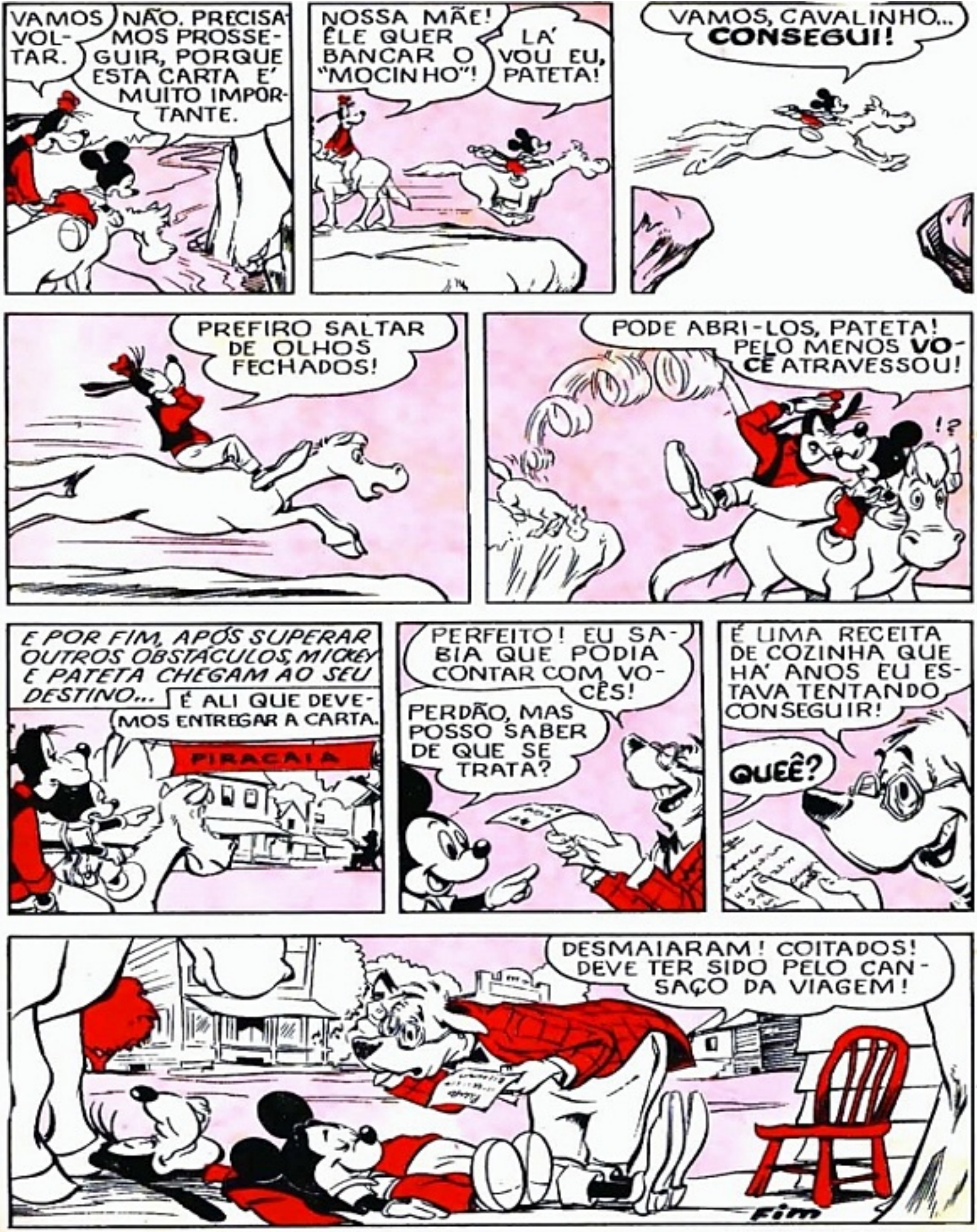
Copyright 1956. Walt Disney Productions

SALTE, PATETA!
LÁ PRA BAIXO? AH, NÃO! VOU-ME MOLHAR TODO!
TENHO UMA IDÉIA! VAMO-NOS PENDURAR NOS DORMENTES ATÉ QUE O TREM PASSE!
E LOGO...
ESTOU COM OS DEDOS DOENDO!
AGÜENTE FIRME!
CATATAM!
CATATAM!
LÁ SE FOI NOSSO TROLE!
E EU NÃO AGÜENTO MAIS!
ADEUS, MICKEY! VOU CAIR!
AGARRE-SE EM MINHAS PERNAS!
ASSIM NÃO! VOCÊ É MUITO PESADO! TEREMOS DE PULAR! TOMARA QUE DÊ PÉ LÁ EM BAIXO!
CHI! AGORA ME LEMBRO DE QUE NÃO SEI NADAR!
CHUÁ! CHUÁ!
PATETA!! ONDE ESTÁ VOCÊ?

Copyright 1956 Walt Disney Productions



Copyright 1956 Walt Disney Productions


VAMOS VOLTAR.
NÃO. PRECISAMOS PROSSEGUIR, PORQUE ESTA CARTA É' MUITO IMPORTANTE.
NOSSA MÃE! ÊLE QUER BANCAR O "MOCINHO"!
LÁ VOU EU, PATETA!
VAMOS, CAVALINHO... CONSEGUI!
PREFIRO SALTAR DE OLHOS FECHADOS!
PODE ABRI-LOS, PATETA! PELO MENOS VOCÊ ATRAVESSOU!
!?
E POR FIM, APÓS SUPERAR OUTROS OBSTÁCULOS, MICKEY E PATETA CHEGAM AO SEU DESTINO...
É ALI QUE DEVEMOS ENTREGAR A CARTA.
PIRACAIA
PERFEITO! EU SABIA QUE PODIA CONTAR COM VOCÊS!
PERDÃO, MAS POSSO SABER DE QUE SE TRATA?
É UMA RECEITA DE COZINHA QUE HÁ ANOS EU ESTAVA TENTANDO CONSEGUIR!
QUEÊ?
DESMAIARAM! COITADOS! DEVE TER SIDO PELO CANSAÇO DA VIAGEM!
Fim

Copyright 1956 Walt Disney Productions

Se você quer mesmo um verdadeiro guaraná

beba

Guaraná BRAHMA

de delicioso sabor original
porque contém de fato
guaraná natural!

Basta provar o Guaraná Brahma para sentir o gostoso sabor original do legítimo guaraná, de tão apreciadas propriedades tônicas! Por isso, adultos e crianças exigem Guaraná Brahma - mais refrescante... e muito mais saudável!

Guaraná BRAHMA

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

405 - Ullmann

O lobinho "MAU"

por WALT DISNEY

E ENQUANTO ESPERA A CHEGADA DO LOBINHO, O LOBÃO COMEÇA A LER O LIVRO...

MICKEY — Publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Rua João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111 e ramais — SÃO PAULO. Diretor responsável: G. ROSSI — Secretário: CLÁUDIO DE SOUZA. Distribuidor para todo o Brasil: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. — Av. Presidente Vargas, 502, Rio de Janeiro. Número avulso: Cr$ 6,00. Assinatura anual: Cr$: 72,00 com porte registrado. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO

Copyright 1956 Walt Disney Productions

LOBINHOOO' FILHOOO!
QUE QUERERA' PAPAI?
AQUI ES-TOU.
BOM...
TOME ÊSTE LIVRO QUE COMPREI. COMO VÊ, SEU PAI SE LEMBRA DE VOCÊ.
OBRIGADO, PAI!
VOCÊ APRENDERA' MUITA COISA BOA AÍ
E O LOBINHO PÕE-SE A LER AVIDAMENTE O LI-VRO...
VOU FAZER UMA ARMADI-LHA.
MAS LOGO SEU FILHO O INTERROMPE..
ÊSTE LIVRO NÃO ME AGRADA, PAPAI.
E POR QUE?
PREFIRO "CHAPÊUZINHO VERMELHO"
QUE É' ISSO?
UM LIVRO MAGNÍFICO VOU TRAZÊ-LO.

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

AQUI ESTÁ. É' MUITO BOM.
VALE A PENA LÊ-LO?
OH, SIM! TEM TRECHOS FORMIDÁVEIS!
VEJAMOS SE É VERDADE.
ORA! NO FINAL DO LIVRO O LOBO RECEBE UMA SURRA TERRÍVEL!
ESSA É JUSTAMENTE A PARTE QUE ME AGRADA, PAPAI.
VOCÊ É A VERGONHA DA RAÇA. FORA!
E NÃO VOLTE SEM TRAZER PELO MENOS UMA LEBRE!
OH, LOBINHO! POR QUE ESTÁ CHORANDO ASSIM?
O LOBINHO CONTA SEUS PESARES AO AMIGO E O PORQUINHO PRÁTICO PROCURA CONSOLÁ-LO...
NÃO SE AFLIJA. VENHA À MINHA CASA. LÁ HÁ MUITOS LIVROS.
SÓ VOCÊ ME COMPREENDE!
LEIA O QUE QUISER!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

ENTRETANTO...
FUI MUITO SEVERO COM ELE VOU VER SE O ENCONTRO
AH! É A VOZ DÊLE!
É O LOBÃO FICA INDIGNADO AO VER O LOBINHO LENDO HISTÓRIAS PARA OS PORQUINHOS...
GRR! VOU VOLTAR PARA CASA ANTES QUE EXPLUDA!
SOU O PALHAÇO DE TÔDA A COMARCA!
OH! QUE DIZ AQUI?
AVISO
VÁ AO CONSULTÓRIO DA MÃE DE SANTO ZEFA — A ÚNICA QUE MUDA O CARÁTER DAS PESSOAS
A MÃE DE SANTO ZEFA É
VOU JÁ FALAR COM ELA!
E JÁ NO "CONSULTÓRIO" DA CURANDEIRA...
EU CURAREI SEU FILHO!

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

MEU CHÁ DE ERVA DANINHA O FARÁ MUDAR POR COMPLETO!
ÓTIMO!
NO DIA SEGUINTE.
AONDE VAI?
VOU JUNTO COM PAPAI A UMA CURANDEIRA.
ELA VAI-ME DAR UM CHÁ PARA MUDAR MEU CARÁTER.
AH, É? ENTÃO É' ISSO?
AQUI ESTOU, PAPAI.
BEM! VAMOS JÁ!
A MÃE ZEFA FARÁ DE VOCÊ OUTRO LOBINHO!
MUDAREI? OH!
SOU EU, MÃE ZEFA!
A "MÃE DE SANTO", DEPOIS DE EXAMINAR O LOBINHO, RECEITA...
BASTARÁ UMA XÍCARA DE CHÁ PARA MUDÁ-LO!
VÁ SOSSEGADO.
OBRIGADO, MÃE ZEFA!
E O LOBÃO REGRESSA CONTENTE À SUA CASA COM AS ERVAS QUE A CURANDEIRA LHE DEU...
SENTE-SE AÍ, ENQUANTO PREPARO ÊSTE CHÁ DE ERVAS.

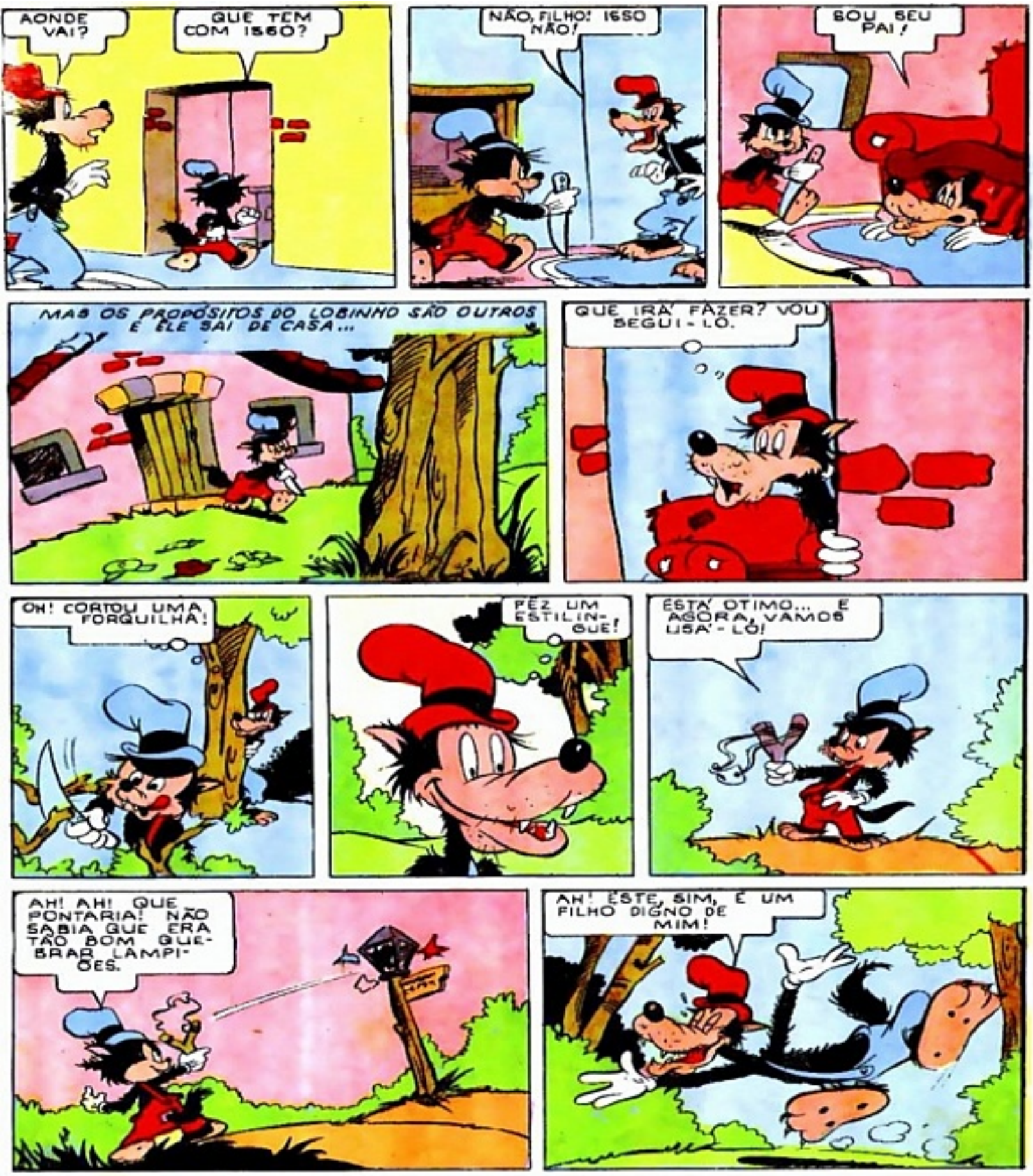
Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

AH! ESTE É' O MOMENTO MAIS FELIZ DE MINHA VIDA!
ALGUM DIA VOCÊ ME AGRADECERÁ' PELO QUE LHE FAÇO AGORA.
TOME TUDO, FILHO!
NÃO DEIXE CAIR NENHUMA GÔTA!
IUM! O GÔSTO NÃO É MAU, PAPAI!
E LOGO SE PRODUZ NO LOBINHO UMA EXTRAORDINÁRIA TRANSFORMAÇÃO...
PROVE UM POUCO, VELHO! EH, EH, EH!
E NÃO ME DÊ MAIS CHÁ! QUERO PINGA!
ESTA XÍCARA NÃO ME AGRADA!
E ÊSTE PRATO TAMBÉM!
AAH! AFINAL, PRODUZIU-SE O MILAGRE! OBRIGADO, MÃE ZEFA!

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


AONDE VAI?
QUE TEM COM ISSO?
NÃO, FILHO! ISSO NÃO!
SOU SEU PAI!
MAS OS PROPÓSITOS DO LOBINHO SÃO OUTROS E ELE SAI DE CASA...
QUE IRÁ FAZER? VOU SEGUI-LO.
OH! CORTOU UMA FORQUILHA!
FEZ UM ESTILINGUE!
ÉSTA ÓTIMO... E AGORA, VAMOS USÁ-LO!
AH! AH! QUE PONTARIA! NÃO SABIA QUE ERA TÃO BOM QUEBRAR LAMPIÕES.
AH! ÉSTE, SIM, É UM FILHO DIGNO DE MIM!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

HÓ, HÓ, HÓ! MEU FILHO É UM VERDADEIRO LÔBO!
DEIXE-ME ABRAÇÁ-LO!
AGORA VOCÊ É UM FILHO QUE REALMENTE HONRA SEU PAI!
OS LÔBOS NÃO SE ABRAÇAM, MARICAS!
POR QUE CHORA, MANTEIGA DERRETIDA?
É CHÔRO... DE ALEGRIA!
POIS VÁ CHORANDO ENQUANTO EU ME DIVIRTO...
CRAS!
OH, NÃO, FILHO! ISSO NÃO!
QUE HÁ?
VOCÊ NÃO DEVE QUEBRAR OS VIDROS DE NOSSA CASA
BAH! NÃO SE META, VELHOTE!
TOC!

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

OOOH! MAS ISTO DEVERIA ALEGRAR-ME, POIS AFINAL ELE ESTÁ COMO EU QUERIA...
VOU VER O QUE ELE VAI FAZER AGORA
ALI ESTÁ. OOH!
VENHA CÁ, BICHINHO!
COMO FICOU MAU!
E AGORA AVANÇOU NO PORQUINHO!
VOU FRITÁ-LO AGORA!
SOCORRO!
E O PORQUINHO ERA SEU MELHOR AMIGO! QUE BOM! HÓ, HÓ!
VOU PARA CASA PREPARAR UM FRANGO ASSADO EM SUA HONRA.
IUM! ESTÁ QUASE PRONTO...
POUCO DEPOIS, CHEGA O LOBINHO...
ALÔ, VELHO! QUE HÁ PARA MASTIGAR?

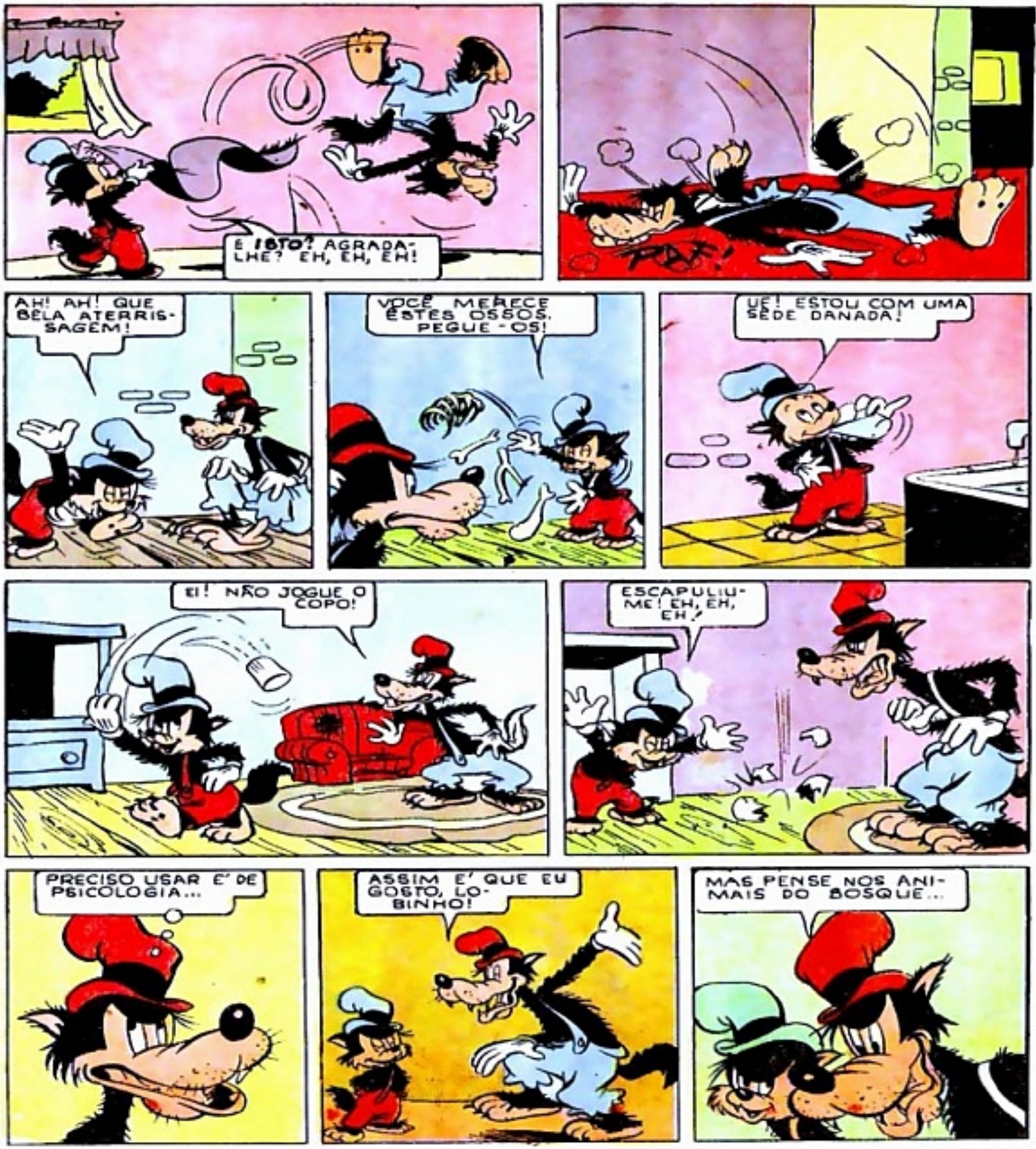
Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

UM FRANGO ASSADO, EM SUA HONRA.
CHUIF! AAH! ÓTIMO!
VEJAMOS SE ESTÁ PRONTO!
ESTÁ NO PONTO. BRAVO, VELHO!
BEM, DÊ-ME UM PEDAÇO...
TOME ÊSTE OSSO QUE JÁ LIMPEI!
OH, NÃO! QUERO UM BOM PEDAÇO.
TIRE A PATA!
TUDO ISTO É' PRA MIM, OUVIU?
FILHO, ISSO NÃO ME AGRADA.

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


É ISTO? AGRADA-LHE? EH, EH, EH!
PAF!
AH! AH! QUE BELA ATERRIS-SAGEM!
VOCÊ MERECE ESTES OSSOS. PEGUE-OS!
UF! ESTOU COM UMA SÊDE DANADA!
EI! NÃO JOGUE O COPO!
ESCAPULIU-ME! EH, EH, EH!
PRECISO USAR E' DE PSICOLOGIA...
ASSIM E' QUE EU GOSTO, LO-BINHO!
MAS PENSE NOS ANI-MAIS DO BOSQUE...

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

VOCÊ PODERIA FAZER-LHES UMA BOA ARMADILHA.
BOA IDÉIA, VELHO. TCHAU!
UF! AFINAL ME DEIXOU EM PAZ!
VOU FAZER UMA SESTA, POIS NÃO AGUENTO MAIS!
AGORA VOU REFAZER-ME DAS EMOÇÕES DE HOJE.
AH! COMO É BOM DOR...
MAS, JUSTAMENTE QUANDO O LOBÃO COMEÇA A RESSONAR, OUVE-SE UMA TERRÍVEL EXPLOSÃO.
BUUUM
SOCORRO! ATENTADO!
PODE-SE SABER POR QUE ESTÁ RINDO TANTO?
O ATENTADO... FOI UMA BOMBA QUE EU ATIREI!

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

QUE ACHA DE MIM AGORA, VELHO?
OO...GOSTO QUE VOCÊ SEJA UM LOBO MAU COMO EU...
... MAS VÁ FAZER SUAS TRAVESSURAS NO BOSQUE!
E UMA VEZ MAIS O LOBÃO SE DISPÕE A GOZAR DE UM SONO REPARADOR...
MAS, DE SÚBITO...
BLAM!
ISTO É O CÚMULO!
NEM SEQUER POSSO DORMIR!
VEJAMOS SE ISTO O FAZ DORMIR, VELHO!
TOC
PRECISO CONTROLAR A MALDADE DE MEU FILHO!
OH! QUEM SERÁ?
TOC
TOC

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

TELEGRAMA PARA O SENHOR
OH! E' DE MEU IRMÃO RUYM!
VEM VISITAR-NOS.
VOU COM MEU FILHO A ESTAÇÃO.
LOBINHO!
PORÉM, QUANDO O LOBO MAU MENOS ESPERA...
AAAI!
QUE ACHOU DA ARMADILHA?
TIRE-ME DAQUI, VAMOS!
AFINAL, VÃO A ESTAÇÃO...
SEU TIO E SEU PRIMO VÃO APRECIA'-LO AGORA.
ACHA, É?
E LOGO O TREM ANUNCIA RUIDOSAMENTE A SUA CHEGADA...
AÍ VÊM!

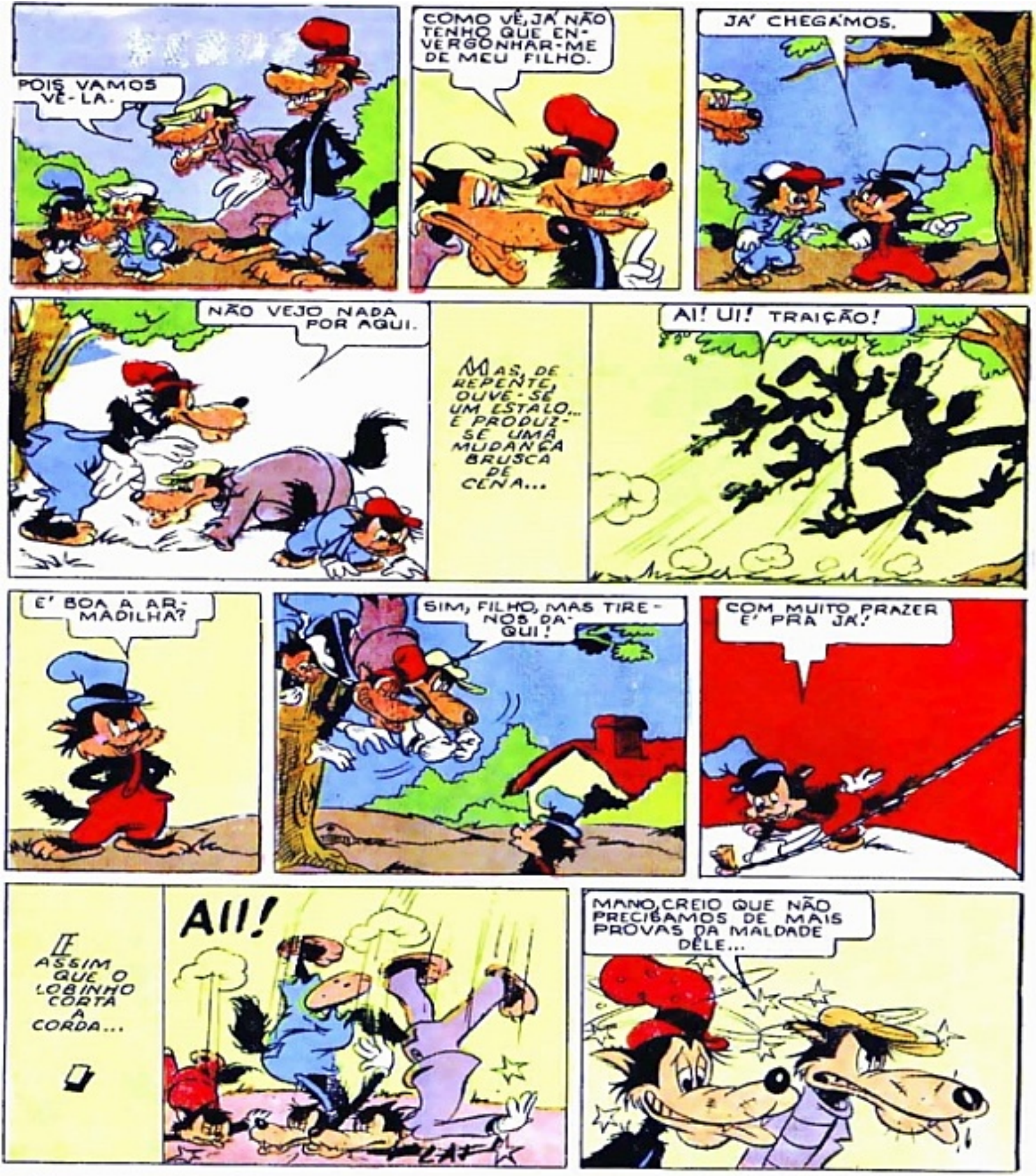
Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

COMO VAI, MANO?
OLÁ, TIO!
AI!
COMO VAI, MARICAS?
OLÁ, PRIMO.
QUER ABRAÇAR-ME, NÃO? POIS VÁ LÁ QUE SEJA.
MAS O QUE O LUBINHO QUERIA ERA ENFIAR-LHE UM SAPO NAS CALÇAS...
AII! O QUE PÕS AQUI?
AH, AH!
MEU FILHO MUDOU AGORA É PIOR DO QUE EU.
É?
ELE FAZ AS TRAVESSURAS MAIS INCRÍVEIS...
... E ATÉ JÁ FAZ ARMADILHAS PERFEITAS.
PARECE MENTIRA!
ALIÁS, TENHO UMA POR AQUI...

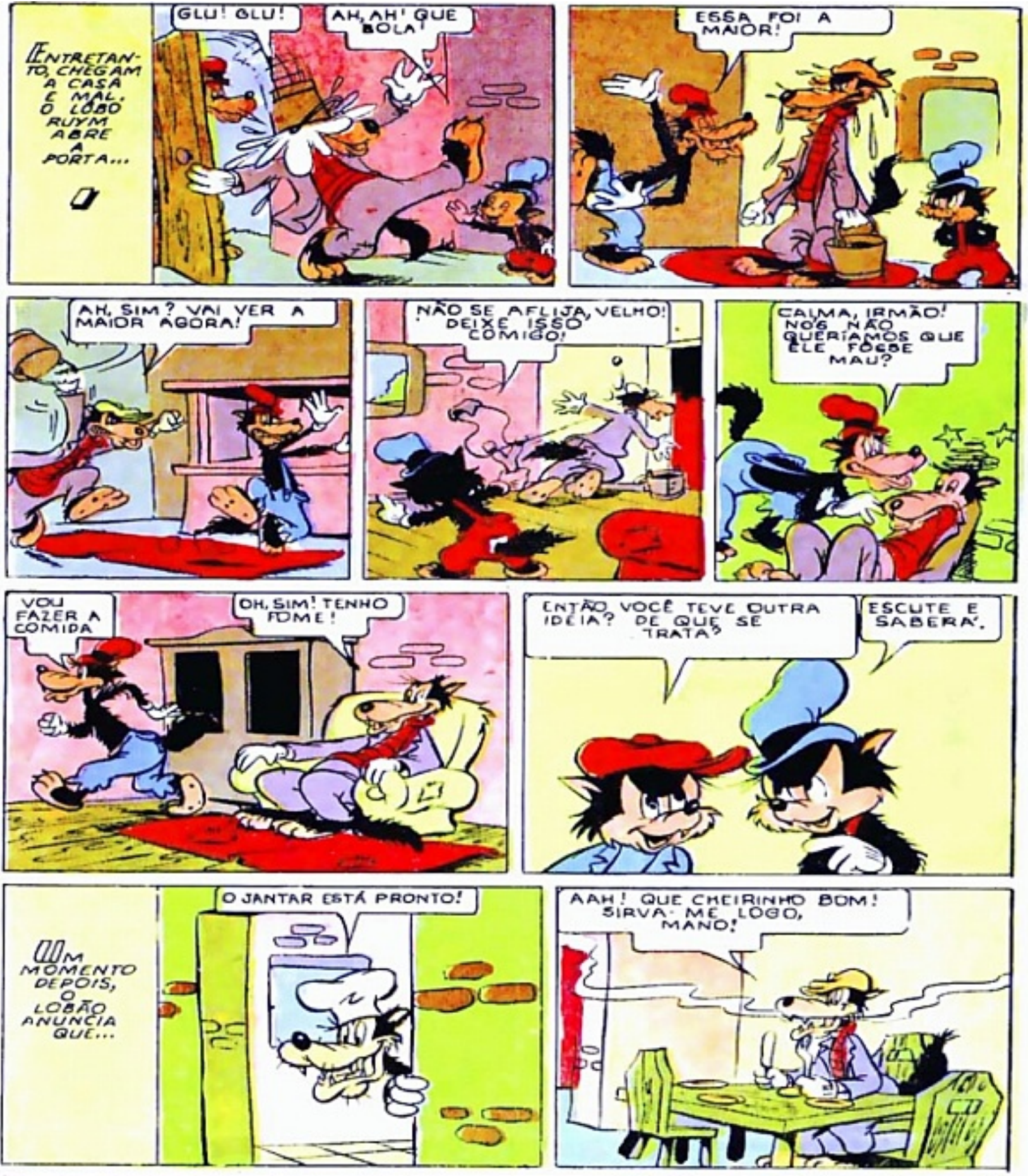
Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions


POIS VAMOS VÊ-LA.
COMO VÊ, JÁ NÃO TENHO QUE ENVERGONHAR-ME DE MEU FILHO.
JÁ' CHEGÁMOS.
NÃO VEJO NADA POR AQUI.
MAS, DE REPENTE, OUVE-SE UM ESTALO... E PRODUZ-SE UMA MUDANÇA BRUSCA DE CENA...
AI! UI! TRAIÇÃO!
E' BOA A ARMADILHA?
SIM, FILHO, MAS TIRE-NOS DAQUI!
COM MUITO PRAZER E' PRA JÁ!
E ASSIM QUE O LOBINHO CORTA A CORDA...
AII!
MANO, CREIO QUE NÃO PRECISAMOS DE MAIS PROVAS DA MALDADE DELE...

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


ENTRETANTO, CHEGAM A CASA E MAL, O LOBO RUYM ABRE A PORTA...
GLU! GLU!
AH, AH! QUE BOLA!
ESSA FOI A MAIOR!
AH, SIM? VAI VER A MAIOR AGORA!
NÃO SE AFLIJA, VELHO! DEIXE ISSO COMIGO!
CALMA, IRMÃO! NÓS NÃO QUERÍAMOS QUE ELE FÔSSE MAU?
VOU FAZER A COMIDA
OH, SIM! TENHO FOME!
ENTÃO VOCÊ TEVE OUTRA IDÉIA? DE QUE SE TRATA?
ESCUTE E SABERÁ.
UM MOMENTO DEPOIS, O LOBÃO ANUNCIA QUE...
O JANTAR ESTÁ PRONTO!
AAH! QUE CHEIRINHO BOM! SIRVA-ME LOGO, MANO!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

AGORA VÊM O MELHOR.
AQUI VAI.
VOCÊ VAI CHUPAR OS DEDOS, POIS O PRATO ESTÁ UMA DELÍCIA!
NESSE MOMENTO, O LOBINHO ENGANCHA-LHE A PERNA POR TRÁS E...
PLAF!
SOCORRO!
O LÔBO RUYM UIVA DESESPERADO...
ESTOU QUEIMANDO! BOMBEIROS! AI!
AH, AH, AH!
NUNCA ME DIVERTI TANTO!
COMO SE SENTE, RUYM?

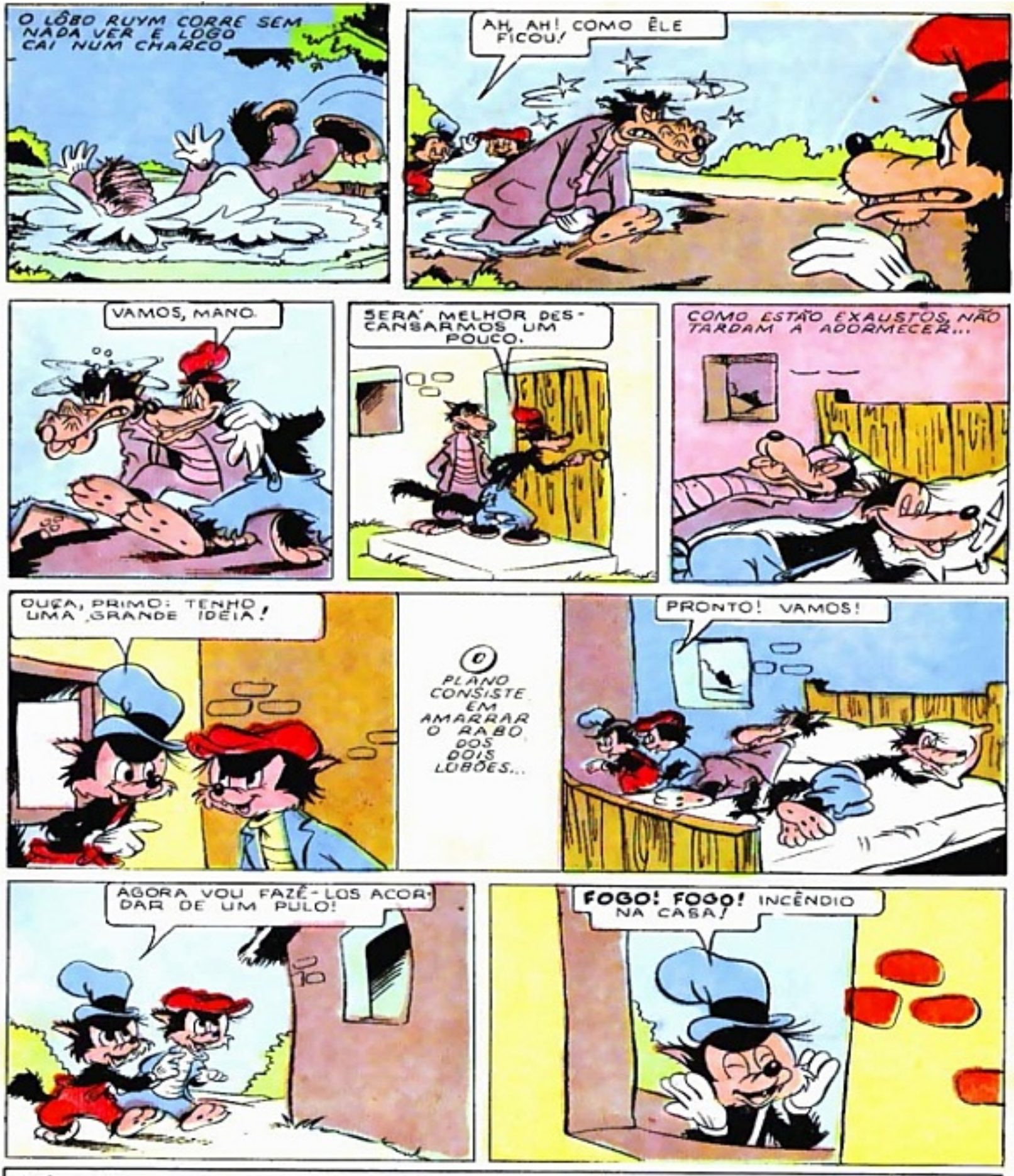
Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

COM VONTADE DE A-MASSA'-LO!
VEJA! ESTÃO BRIGANDO! VAMOS ASSISTIR!
MA... MAS QUE ESTAMOS FAZENDO? PRECISAVAMOS DAR E' NAQUELES DOIS MALANDROS! VAMOS BUSCA'-LOS!
CORRA! TENHO UM PLANO!
FIQUE AQUI EM BAIXO E DEIXE QUE O AGARREM. NÃO TEMA.
AGARRARAM-NO E VÃO BATER NELE...
E JUSTAMENTE QUANDO O LOBO RUYM IA "DESCER O BRAÇO"!!!
UAI!
SOCORRO! ESTOU SENDO PICADO!

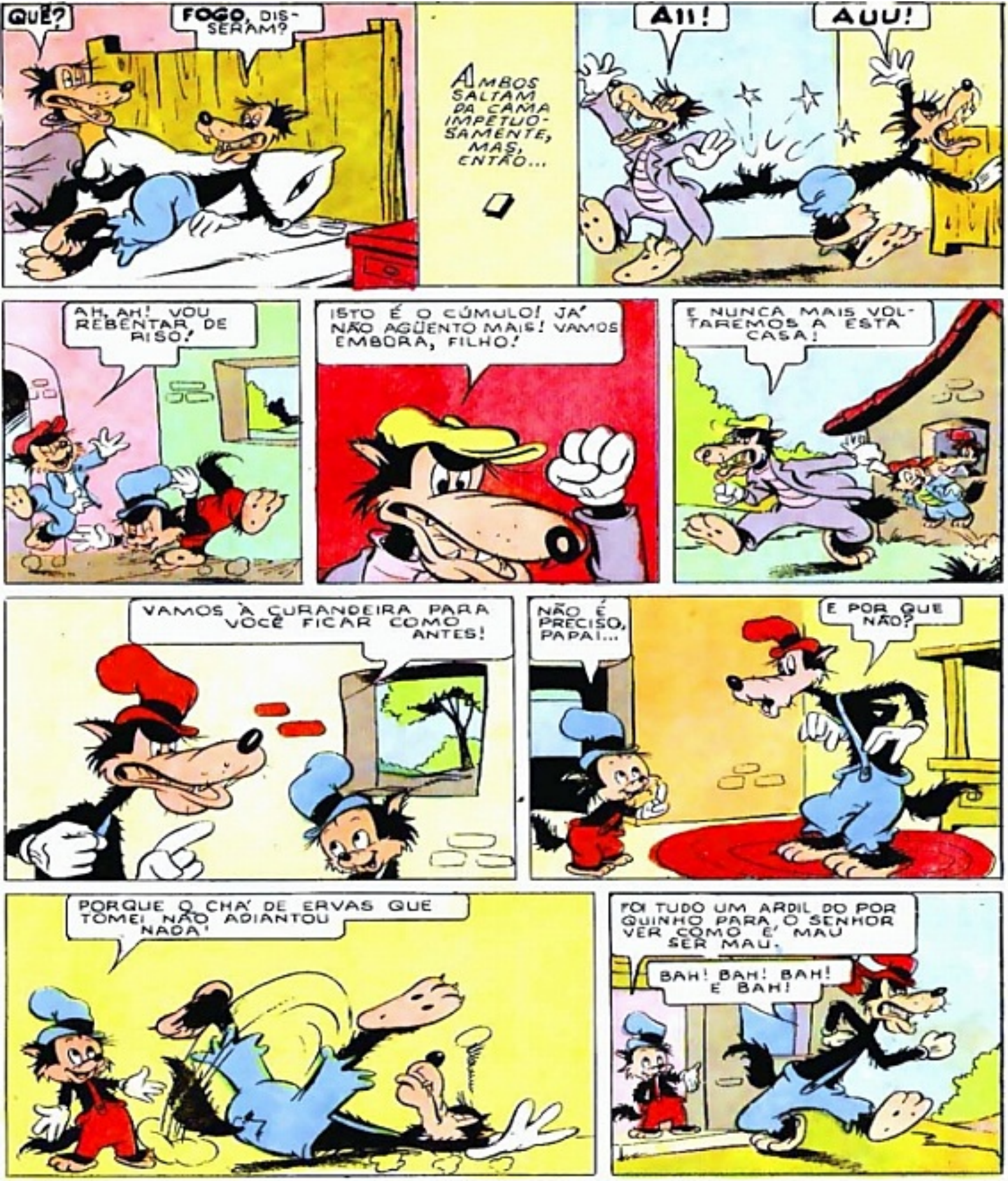
Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions


O LÔBO RUYM CORRE SEM NADA VER E LOGO CAI NUM CHARCO.
AH, AH! COMO ÊLE FICOU!
VAMOS, MANO.
SERÁ MELHOR DESCANSARMOS UM POUCO.
COMO ESTÃO EXAUSTOS, NÃO TARDAM A ADORMECER...
OUÇA, PRIMO: TENHO UMA GRANDE IDÉIA!
O PLANO CONSISTE EM AMARRAR O RABO DOS DOIS LOBÕES...
PRONTO! VAMOS!
AGORA VOU FAZÊ-LOS ACORDAR DE UM PULO!
FOGO! FOGO! INCÊNDIO NA CASA!

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


QUÊ?
FOGO, DISSERAM?
AMBOS SALTAM DA CAMA IMPETUOSAMENTE, MAS, ENTÃO...
AII!
AUU!
AH, AH! VOU REBENTAR DE RISO!
ISTO É O CÚMULO! JÁ NÃO AGÜENTO MAIS! VAMOS EMBORA, FILHO!
E NUNCA MAIS VOLTAREMOS A ESTA CASA!
VAMOS À CURANDEIRA PARA VOCÊ FICAR COMO ANTES!
NÃO É PRECISO, PAPAI...
E POR QUE NÃO?
PORQUE O CHÁ DE ERVAS QUE TOMEI NÃO ADIANTOU NADA!
FOI TUDO UM ARDIL DO PORQUINHO PARA O SENHOR VER COMO É MAU SER MAU.
BAH! BAH! BAH! E BAH!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

PASSA-SE ALGUM TEMPO E UM BELO DIA CHEGA O LOBO À SUA CASA COM UMA CERTA CARGA...

NÃO PERGUNTE O QUE É ISTO, E VÁ VER O QUE HÁ NA CAIXA POSTAL.

DÁ PARA TODO O INVERNO.

AH! LARANJA! MINHA FRUTA FAVORITA!

HAVIA UMA CARTA, PAPAI, E COM UMA BOA NOTÍCIA PARA MIM!

AVISARAM-ME QUE GANHEI UM PRÊMIO NO CONCURSO DE PALAVRAS CRUZADAS.

E DIZEM QUE HOJE MESMO RECEBEREI O PRÊMIO.

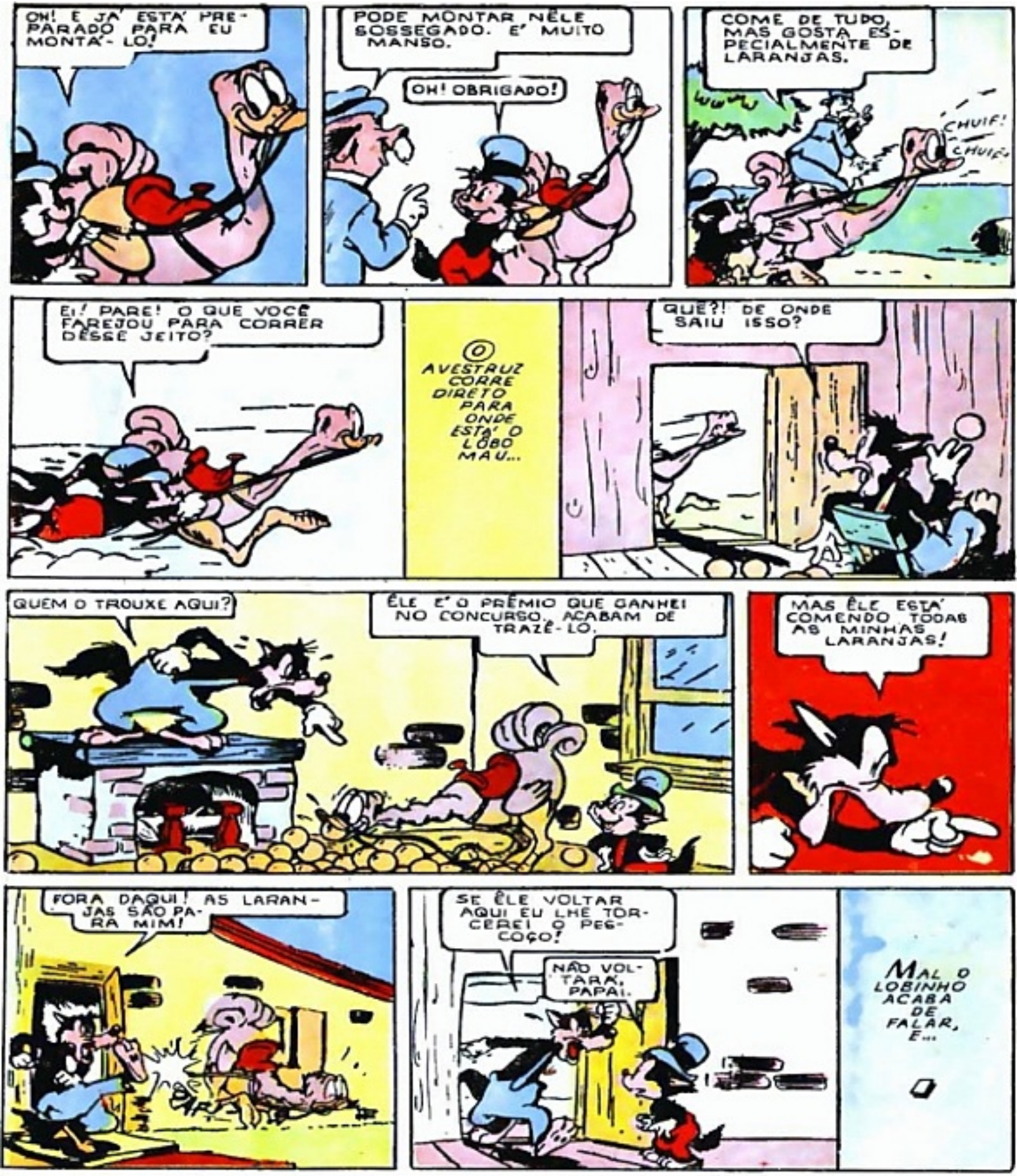
VOU FICAR À ESPERA NO PORTÃO.

E POUCO DEPOIS O LOBINHO VÊ CHEGAR UM SENHOR COM UM AVESTRUZ...

ÊSTE É O PRÊMIO QUE VOCÊ GANHOU, JOVEM.

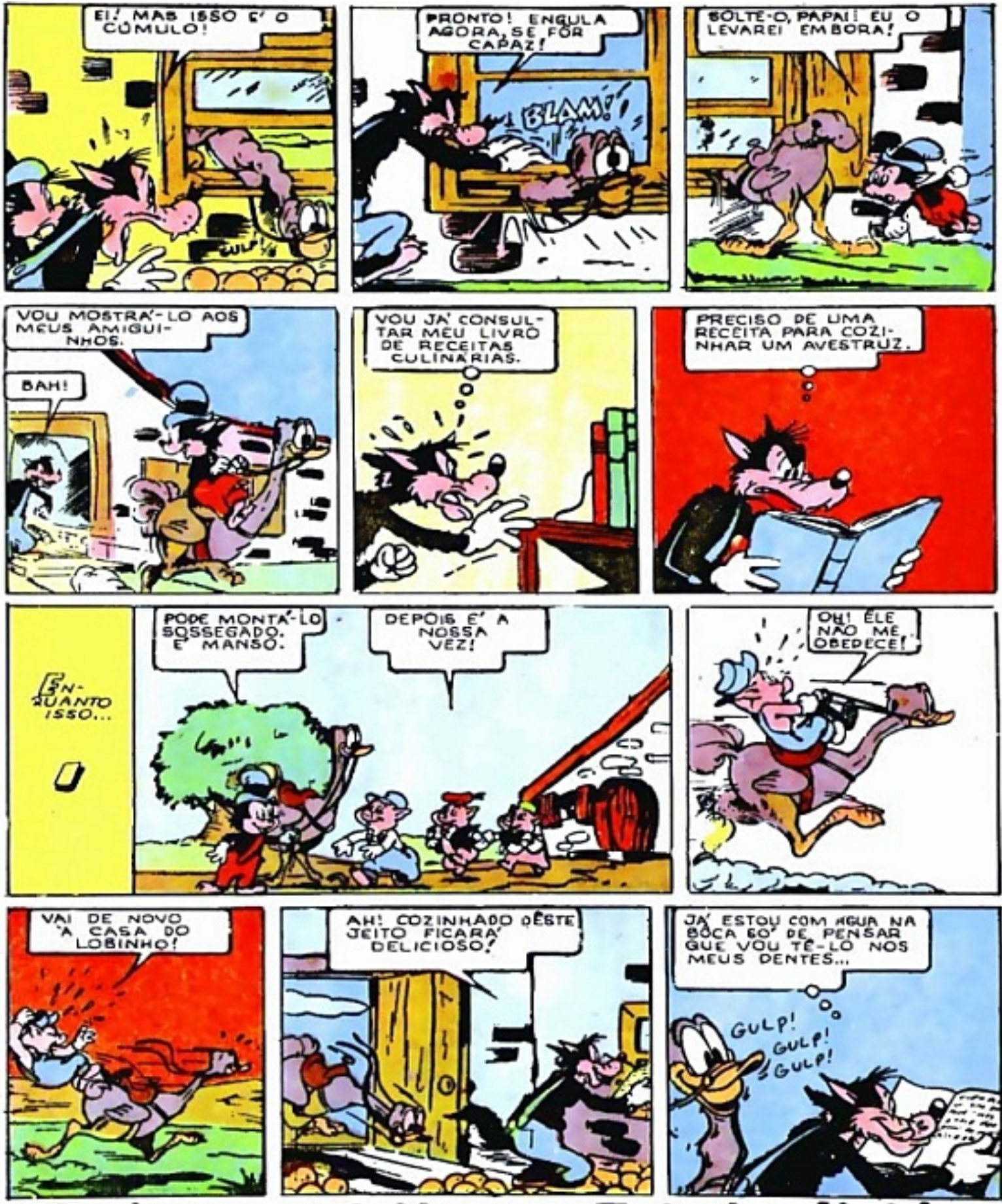
Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


OH! E JÁ ESTÁ PREPARADO PARA EU MONTÁ-LO!
PODE MONTAR NÊLE SOSSEGADO. É MUITO MANSO.
OH! OBRIGADO!
COME DE TUDO, MAS GOSTA ESPECIALMENTE DE LARANJAS.
CHUIF! CHUIF!
EI! PARE! O QUE VOCÊ FAREJOU PARA CORRER DÊSSE JEITO?
O AVESTRUZ CORRE DIRETO PARA ONDE ESTÁ O LÔBO MAU...
QUÊ?! DE ONDE SAIU ISSO?
QUEM O TROUXE AQUI?
ÊLE É O PRÊMIO QUE GANHEI NO CONCURSO. ACABAM DE TRAZÊ-LO.
MAS ÊLE ESTÁ COMENDO TODAS AS MINHAS LARANJAS!
FORA DAQUI! AS LARANJAS SÃO PARA MIM!
SE ÊLE VOLTAR AQUI EU LHE TORCEREI O PESCOÇO!
NÃO VOLTARÁ, PAPAI.
MAL O LOBINHO ACABA DE FALAR, E...

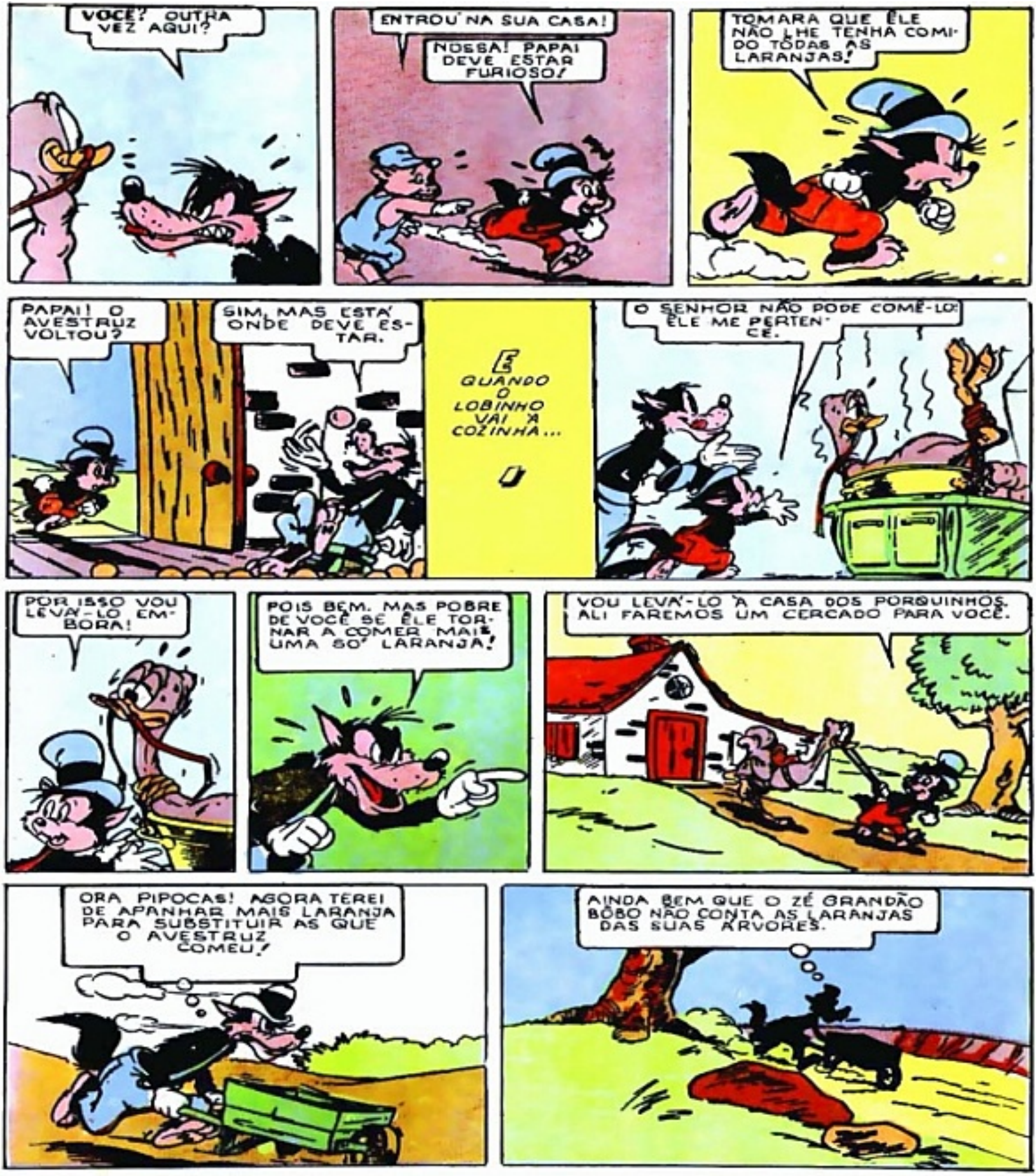
Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions


EI! MAS ISSO É' O CÚMULO!
PRONTO! ENGULA AGORA, SE FÔR CAPAZ!
BLAM!
SOLTE-O, PAPAI! EU O LEVAREI EMBORA!
VOU MOSTRÁ-LO AOS MEUS AMIGUINHOS.
BAH!
VOU JÁ CONSULTAR MEU LIVRO DE RECEITAS CULINÁRIAS.
PRECISO DE UMA RECEITA PARA COZINHAR UM AVESTRUZ.
ENQUANTO ISSO...
PODE MONTÁ-LO SOSSEGADO. É' MANSO.
DEPOIS É' A NOSSA VEZ!
OH! ÊLE NÃO ME OBEDECE!
VAI DE NOVO Á CASA DO LOBINHO!
AH! COZINHADO DÊSTE JEITO FICARÁ DELICIOSO!
JÁ ESTOU COM ÁGUA NA BÔCA SÓ DE PENSAR QUE VOU TÊ-LO NOS MEUS DENTES...
GULP! GULP! GULP!

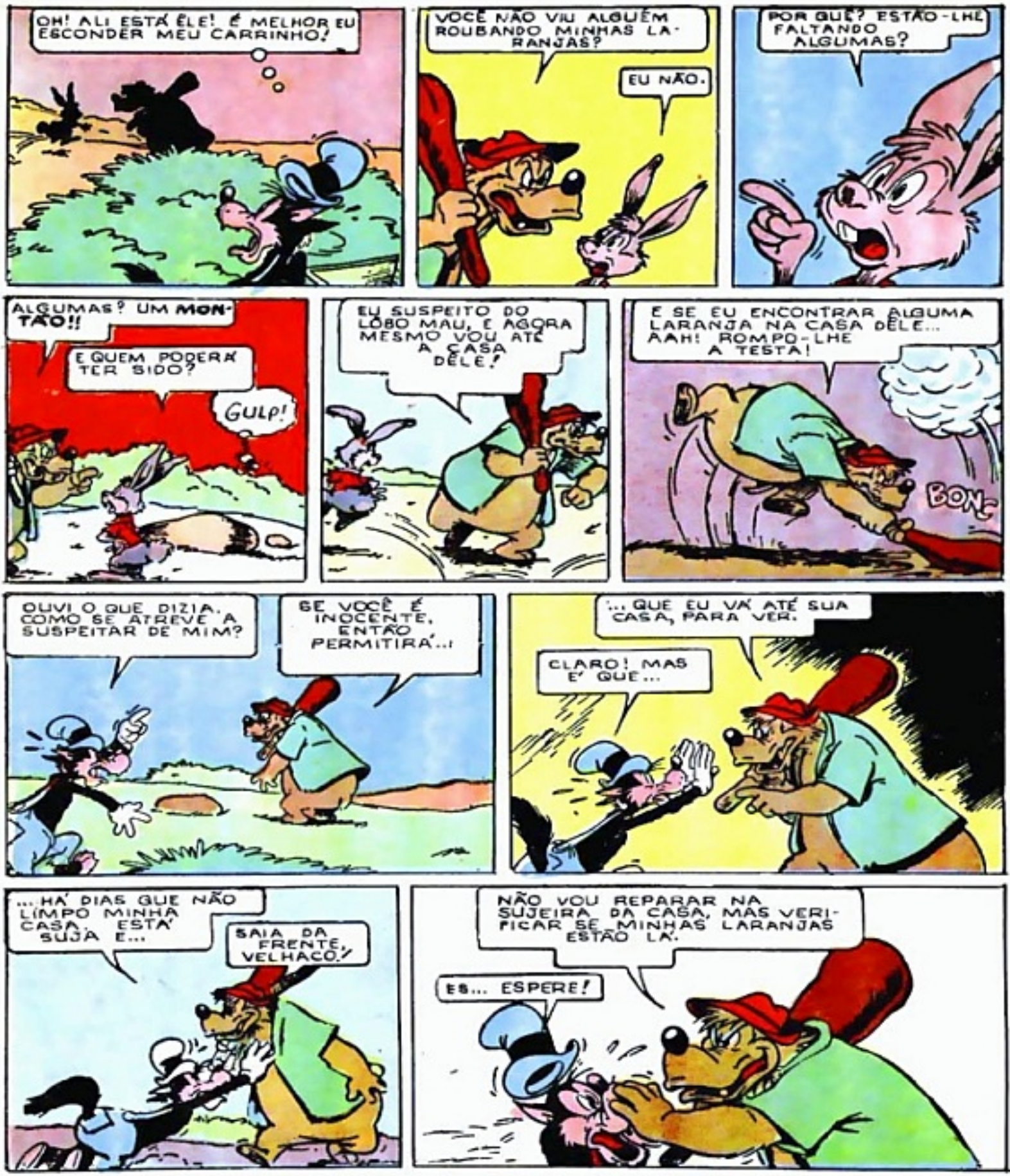
Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


VOCÊ? OUTRA VEZ AQUI?
ENTROU NA SUA CASA!
NOSSA! PAPAI DEVE ESTAR FURIOSO!
TOMARA QUE ÊLE NÃO LHE TENHA COMIDO TÔDAS AS LARANJAS!
PAPAI! O AVESTRUZ VOLTOU?
SIM, MAS ESTÁ ONDE DEVE ESTAR.
E QUANDO O LOBINHO VAI À COZINHA...
O SENHOR NÃO PODE COMÊ-LO: ÊLE ME PERTENCE.
POR ISSO VOU LEVÁ-LO EMBORA!
POIS BEM. MAS POBRE DE VOCÊ SE ÊLE TORNAR A COMER MAIS UMA SÓ LARANJA!
VOU LEVÁ-LO À CASA DOS PORQUINHOS. ALI FAREMOS UM CERCADO PARA VOCÊ.
ORA PIPOCAS! AGORA TEREI DE APANHAR MAIS LARANJA PARA SUBSTITUIR AS QUE O AVESTRUZ COMEU!
AINDA BEM QUE O ZÉ GRANDÃO BÔBO NÃO CONTA AS LARANJAS DAS SUAS ÁRVORES.

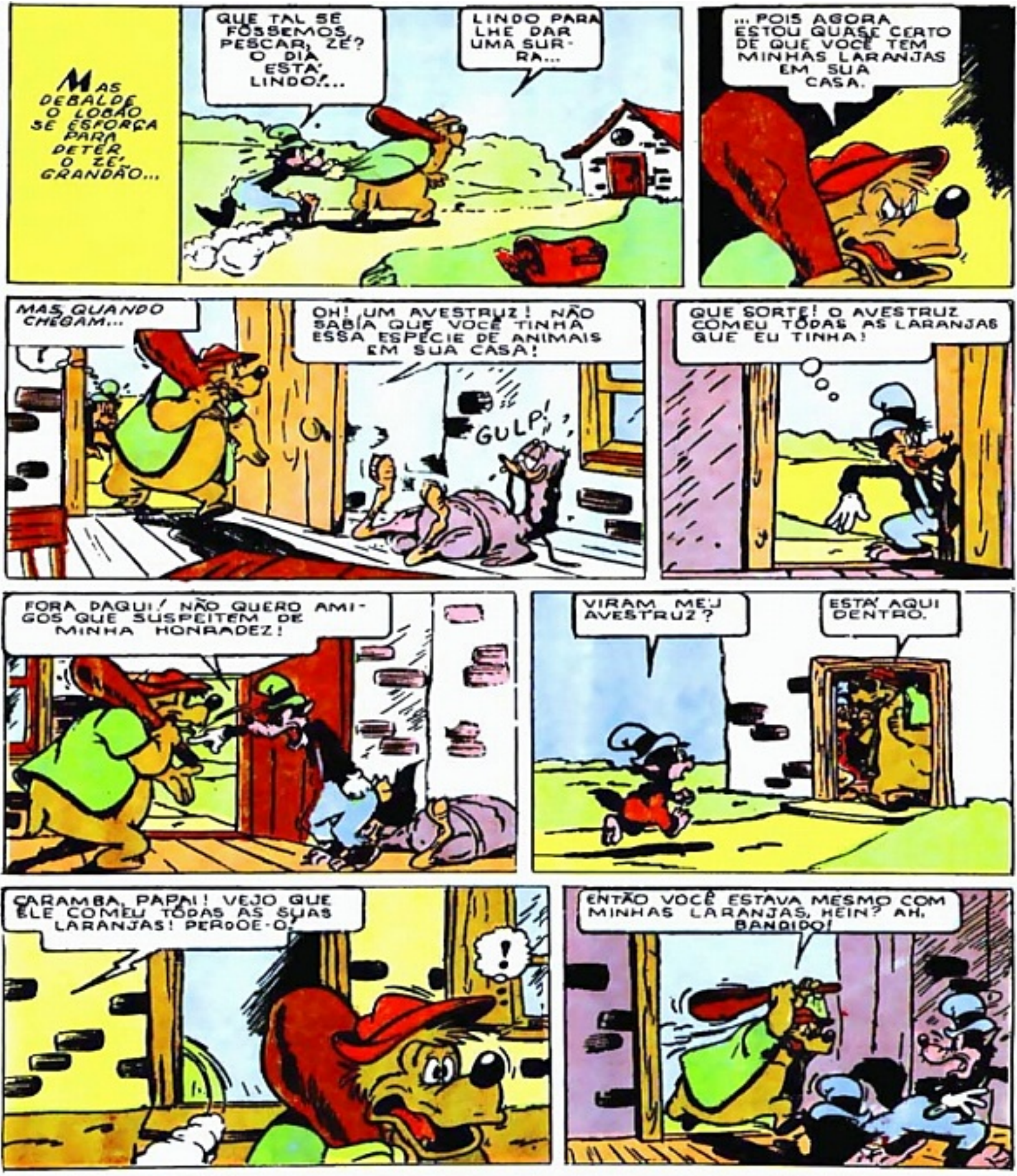
Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions


OH! ALI ESTÁ ÊLE! É MELHOR EU ESCONDER MEU CARRINHO!
VOCÊ NÃO VIU ALGUÉM ROUBANDO MINHAS LARANJAS?
EU NÃO.
POR QUÊ? ESTÃO-LHE FALTANDO ALGUMAS?
ALGUMAS? UM MONTÃO!!
E QUEM PODERÁ TER SIDO?
GULP!
EU SUSPEITO DO LOBO MAU, E AGORA MESMO VOU ATÉ A CASA DÊLE!
E SE EU ENCONTRAR ALGUMA LARANJA NA CASA DÊLE... AAH! ROMPO-LHE A TESTA!
BONC
OUVI O QUE DIZIA. COMO SE ATREVE A SUSPEITAR DE MIM?
SE VOCÊ É INOCENTE, ENTÃO PERMITIRÁ...!
...QUE EU VÁ ATÉ SUA CASA, PARA VER.
CLARO! MAS E' QUE...
...HÁ DIAS QUE NÃO LIMPO MINHA CASA. ESTÁ SUJA E...
SAIA DA FRENTE, VELHACO!
NÃO VOU REPARAR NA SUJEIRA DA CASA, MAS VERIFICAR SE MINHAS LARANJAS ESTÃO LÁ.
ES... ESPERE!

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions


MAS DEBALDE O LOBÃO SE ESFORÇA PARA DETER O ZÉ GRANDÃO...
QUE TAL SE FÔSSEMOS PESCAR, ZÉ? O DIA ESTÁ LINDO!...
LINDO PARA LHE DAR UMA SURRA...
...POIS AGORA ESTOU QUASE CERTO DE QUE VOCÊ TEM MINHAS LARANJAS EM SUA CASA.
MAS QUANDO CHEGAM...
OH! UM AVESTRUZ! NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA ESSA ESPÉCIE DE ANIMAIS EM SUA CASA!
GULP!
QUE SORTE! O AVESTRUZ COMEU TÔDAS AS LARANJAS QUE EU TINHA!
FORA DAQUI! NÃO QUERO AMIGOS QUE SUSPEITEM DE MINHA HONRADEZ!
VIRAM MEU AVESTRUZ?
ESTÁ AQUI DENTRO.
CARAMBA, PAPAI! VEJO QUE ÊLE COMEU TÔDAS AS SUAS LARANJAS! PERDOE-O.
!
ENTÃO VOCÊ ESTAVA MESMO COM MINHAS LARANJAS, HEIN? AH, BANDIDO!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

AI, QUE AZAR! MEU PRÓPRIO FILHO ME DELATOU!

UE'! TEREI DITO ALGO QUE NÃO DEVIA?

SOCORRO!

ALGUM TEMPO DEPOIS, JÁ' NORMALIZADA A SITUAÇÃO VAMOS ENCONTRAR LOBINHO...

MEU AMIGO PINÓQUIO DIZ NESTA CARTA QUE VIRÁ' VISITAR-ME.

PINÓQUIO?

SEM DÚVIDA ELE É' BEM GORDINHO E TENRO, NÃO?

NÃO. É UM MENINO DE PAU E QUE TEM UM NARIZ MUITO ENGRAÇADO.

QUE HÁ' COM O NARIZ DÊLE?

CRESCE CADA VEZ QUE ÊLE DIZ UMA MENTIRA.

DEVERAS?

SE ACONTECESSE O MESMO COM O SENHOR, QUE NARIZ IMENSO NÃO TERIA!

AHAM!

PENSANDO BEM, DEVE SER DIVERTIDO VER ALGUÉM COM UM NARIZ TÃO COMPRIDO. AH! AH!

UM NARIZ QUE CRESCE ASSIM, CONSTITUI UMA ATRAÇÃO...

E SE ÊLE CRESCESSE À VISTA DO PÚBLICO?

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

JÁ SEI! ACABO DE TER UMA IDÉIA MAGNÍFICA!
NO DIA SEGUINTE, CHEGA PINOQUIO...
PELO TAMANHO RELATIVAMENTE PEQUENO DO SEU NARIZ VEJO QUE NÃO TEM MENTIDO MUITO...
POIS É.
ÚLTIMAMENTE, NÃO TENHO DITO UMA SÓ MENTIRA E, O QUE É MAIS, NÃO PRETENDO DIZER DAQUI POR DIANTE.
ISSO CORRE POR MINHA CONTA. EH, EH!
POR QUE SEU PAI INSTALOU AQUELA GRANDE BARRACA?
NÃO FAÇO IDÉIA.
OLÁ, PORQUINHOS! TENHO UMA VISITA PARA VOCÊS!
É PINÓQUIO!
COMO VÃO? ENTREM E VAMOS BRINCAR. NÃO NOS ATREVEMOS A SAIR POR CAUSA DO LOBO MAU.
NÃO TEMAM. ÊLE ESTÁ MUITO PREOCUPADO COM A SUA BARRACA.
BEM, ENTÃO VAMOS SAIR.
VAMOS APANHAR RÃS?
OH, SIM! BOA IDÉIA!
MAS, EM MEIO DO CAMINHO...
OOH! ALI VEM O LOBO MAU!
CORRAM, ANTES QUE PAPAI OS APANHE!
ZIP! ZIP! ZIP!
POR FAVOR, PAPAI! DEIXE OS PORQUINHOS EM PAZ!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

EU SÓ QUERO ÊSTE AQUI.

MAS, PAPAI! PINÓQUIO É' NOSSO HÓSPEDE!

EU SEI, FILHO.

JUSTAMENTE POR ISSO VOU DAR-LHE UMA OPORTUNIDADE DE PAGAR SEU ALOJAMENTO!

ÊLE NÃO TRABALHARÁ, EXIBIR-SE-Á SENTADO.

VEJAM UM NARIZ CRESCER COM UMA MENTIRA!

HOJE

PRETENDE EXPLORÁ-LO!

VOU AMARRÁ-LO PARA QUE NÃO POSSA FUGIR E OBRIGÁ-LO A MENTIR DIANTE DO PÚBLICO PARA FAZER SEU NARIZ CRESCER.

POIS EU NÃO PERMITIREI QUE O SENHOR FAÇA ISSO COM O MEU AMIGUINHO!

BOBÃO! NÃO VÊ QUE GANHAREMOS MUITO DINHEIRO?

BATA NO BUMBO COM FÔRÇA PARA ATRAIR PÚBLICO. QUERO QUE A BARRACA FIQUE BEM CHEIA. VAMOS, O ESPETÁCULO PRECISA COMEÇAR!

IH, IH, IH! DESTA VÊZ GANHAREI UMA FORTUNA!

ASSIM QUE HOUVER PÚBLICO, VOCÊ COMEÇARÁ A MENTIR, OUVIU?

NÃO! NÃO MENTIREI POR NADA DÊSTE MUNDO!

NÃO SE DEVE MENTIR!

MINTA!

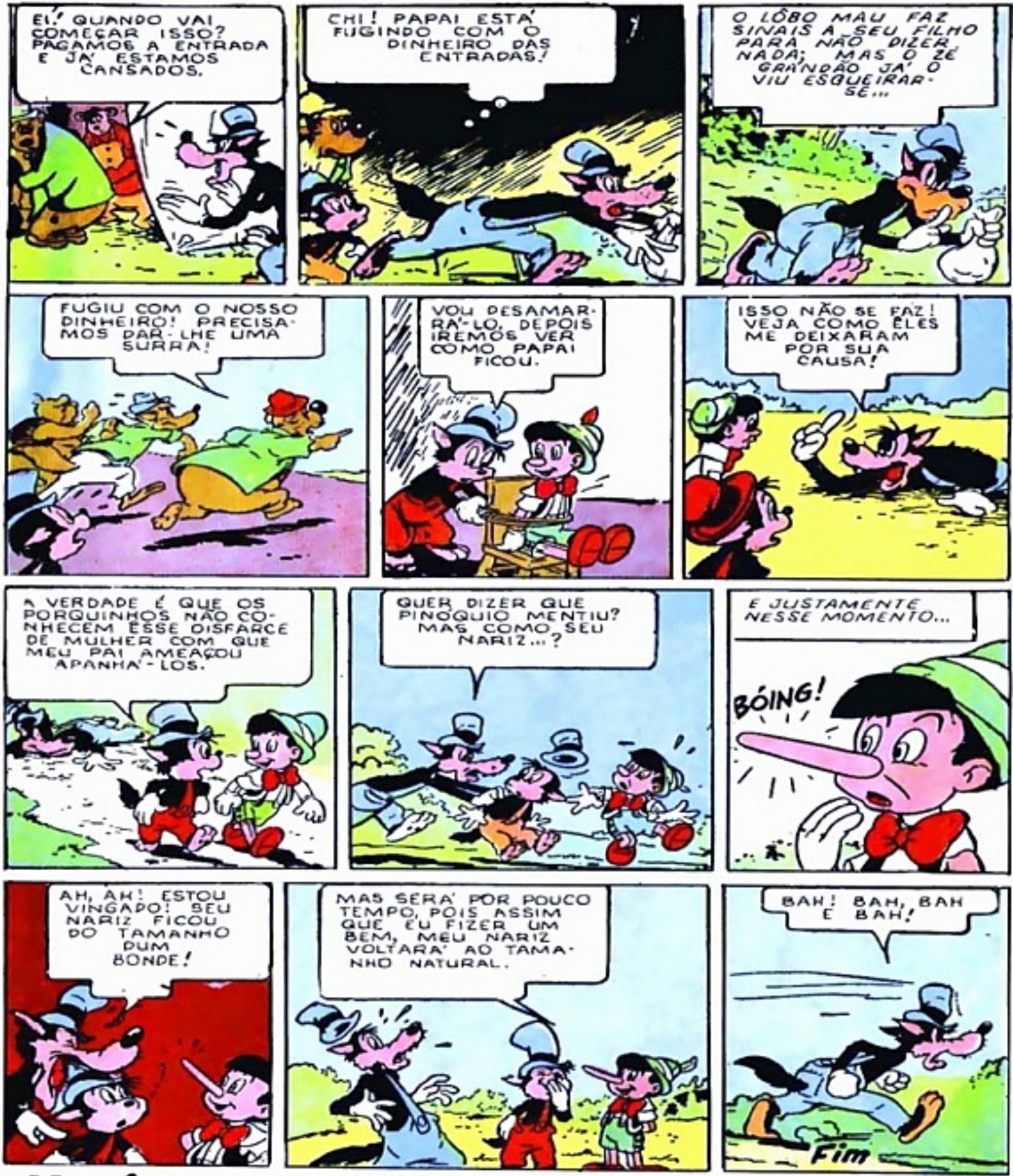
Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

POIS VOU OBRIGÁ-LO!
SE VOCÊ NÃO CONCORDAR EM MENTIR, EU ME DISFARÇAREI COM ESTAS VESTES DE MULHER E IREI APANHAR OS TRÊS PORQUINHOS!
OH, NÃO! ISSO NÃO!
PREFERE MENTIR, ENTÃO?
SIM, MAS NÃO LHES FAÇA MAL.
LSTA' FEITO!
UM NARIZ QUE CRESCE DIANTE DO PÚBLICO? QUE COISA! VAMOS VER ISSO!
BUUM!
UM MOMENTO! FORMEM FILA E VÃO PAGANDO A ENTRADA.
COMO? VOCÊ CONCORDOU EM MENTIR?
SE EU NÃO ACEITASSE, SEU PAI APANHARIA OS PORQUINHOS...
... USANDO UM DISFARCE DE MULHER!
NÃO SERIA POSSÍVEL, POIS ÊLES JÁ CONHECEM ÊSSE DISFARCE!
APRONTE-SE PARA MENTIR, QUE AÍ VEM O PÚBLICO.
MEU NARIZ NÃO CRESCERÁ, POIS NÃO PRETENDO MENTIR.
QUÊ?
SE NÃO O FIZER, EU ME DISFARÇAREI E...
OS PORQUINHOS JÁ CONHECEM ÊSSE DISFARCE.
MEU FILHO DEVE TER DITO A ÊLE. PIPOCAS!

Então procure no "O PATO DONALD" as bases do maior concurso de todos os tempos!!!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

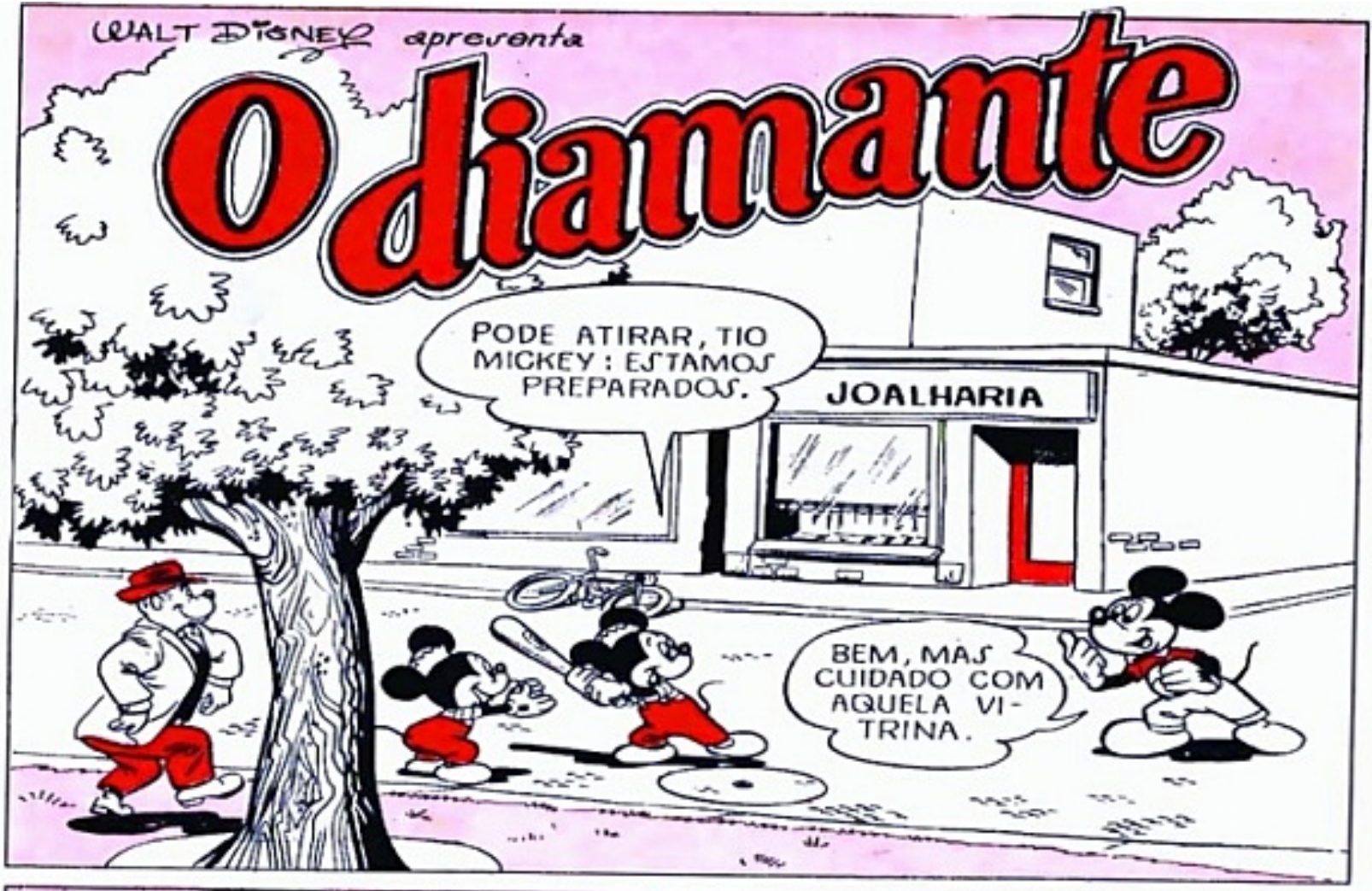

EI! QUANDO VAI COMEÇAR ISSO? PAGAMOS A ENTRADA E JÁ ESTAMOS CANSADOS.
CHI! PAPAI ESTÁ FUGINDO COM O DINHEIRO DAS ENTRADAS!
O LÔBO MAU FAZ SINAIS A SEU FILHO PARA NÃO DIZER NADA; MAS O ZÉ GRANDÃO JÁ O VIU ESQUEIRAR-SE...
FUGIU COM O NOSSO DINHEIRO! PRECISAMOS DAR-LHE UMA SURRA!
VOU DESAMARRÁ-LO, DEPOIS IREMOS VER COMO PAPAI FICOU.
ISSO NÃO SE FAZ! VEJA COMO ELES ME DEIXARAM POR SUA CAUSA!
A VERDADE É QUE OS PORQUINHOS NÃO CONHECEM ESSE DISFARCE DE MULHER COM QUE MEU PAI AMEAÇOU APANHÁ-LOS.
QUER DIZER QUE PINOQUIO MENTIU? MAS COMO, SEU NARIZ...?
E JUSTAMENTE NESSE MOMENTO...
BÓING!
AH, AH! ESTOU VINGADO! SEU NARIZ FICOU DO TAMANHO DUM BONDE!
MAS SERÁ POR POUCO TEMPO, POIS ASSIM QUE EU FIZER UM BEM, MEU NARIZ VOLTARÁ AO TAMANHO NATURAL.
BAH! BAH, BAH E BAH!
Fim

Você quer visitar os Estados Unidos, a Disneylândia e os estúdios de Walt Disney?

Copyright 1956 Walt Disney Productions

WALT DISNEY apresenta

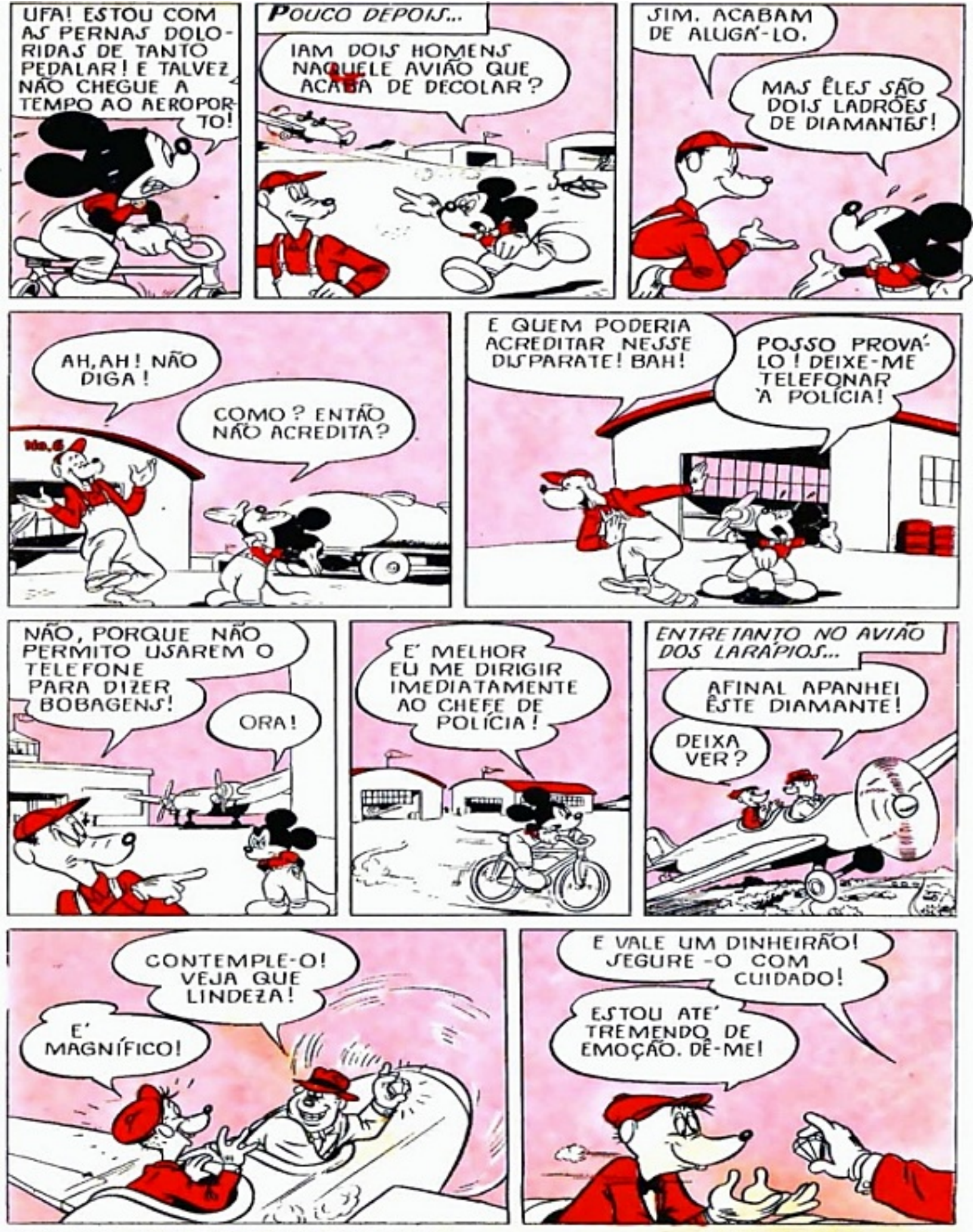
O diamante



Copyright 1956 Walt Disney Productions

MICKEY ATIRA A BOLA E O HOMEM REBATE-A MANDANDO-A CONTRA ... A VITRINA!
JOALHARIA
CRAC!
ZIP!
CRAS!
CÉUS! QUEM VAI PAGAR AGORA AQUÊLE VIDRO PARTIDO?
PUXA! ESQUECI DE QUE SOU UM HOMEM DE MUITA FÔRÇA!
MAS NÃO SE ALARME. EU DAREI UM JEITO NISSO TUDO!
QUE ENCRENCA FOMOS ARRANJAR!
OH! VEJA O QUE AQUÊLE HOMEM ESTÁ FAZENDO!
AQUÊLE ANÚNCIO DIZ: "APROVEITE A OCASIÃO"... POIS É O QUE EU VOU FAZER!
SEGUREM-NO! ÊLE ROUBOU MEU DIAMANTE MAIS VALIOSO!
RIA
ÊLE ESTAVA EM EXIBIÇÃO NA MINHA VITRINA E AQUÊLE LADRÃO LEVOU-O!
E ESTÁ FUGINDO NUM CARRO!
VOU PERSEGUÍ-LO NA MINHA BICICLETA!
HUM! VAI EM DIREÇÃO AO AEROPORTO!

Copyright 1956 Walt Disney Productions


UFA! ESTOU COM AS PERNAS DOLORIDAS DE TANTO PEDALAR! E TALVEZ NÃO CHEGUE A TEMPO AO AEROPORTO!
POUCO DEPOIS...
IAM DOIS HOMENS NAQUELE AVIÃO QUE ACABA DE DECOLAR?
SIM. ACABAM DE ALUGÁ-LO.
MAS ÊLES SÃO DOIS LADRÕES DE DIAMANTES!
AH, AH! NÃO DIGA!
COMO? ENTÃO NÃO ACREDITA?
E QUEM PODERIA ACREDITAR NESSE DISPARATE! BAH!
POSSO PROVÁ-LO! DEIXE-ME TELEFONAR À POLÍCIA!
NÃO, PORQUE NÃO PERMITO USAREM O TELEFONE PARA DIZER BOBAGENS!
ORA!
E' MELHOR EU ME DIRIGIR IMEDIATAMENTE AO CHEFE DE POLÍCIA!
ENTRETANTO NO AVIÃO DOS LARÁPIOS...
AFINAL APANHEI ÊSTE DIAMANTE!
DEIXA VER?
CONTEMPLE-O! VEJA QUE LINDEZA!
E' MAGNÍFICO!
E VALE UM DINHEIRÃO! SEGURE-O COM CUIDADO!
ESTOU ATÉ' TREMENDO DE EMOÇÃO. DÊ-ME!

Copyright 1956 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO, NA CASA DE MICKEY...
AVISE TODOS OS AEROPORTOS PARA REVISTAREM TODOS OS AVIÕES QUE ATERRISSAREM. ASSIM DAREMOS COM ÊLES.

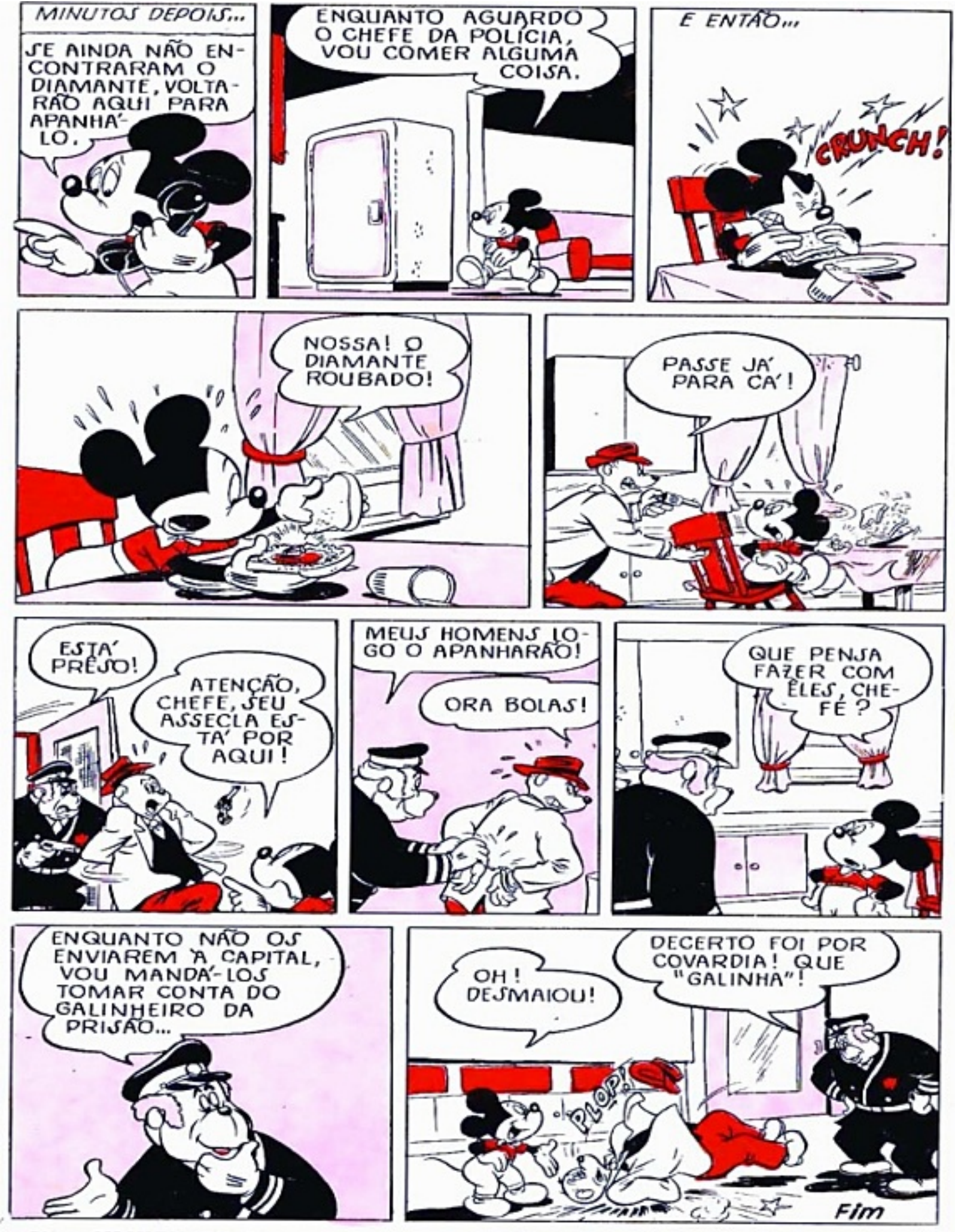
Copyright 1956 Walt Disney Productions

Copyright 1956 Walt Disney Productions

Copyright 1956 Walt Disney Productions

QUE FAREMOS AGORA?
VAMOS COMER TÔDAS ESSAS GALINHAS ATÉ DARMOS COM O DIAMANTE!
E, ASSIM NO DIA SEGUINTE...
ENCONTROU SEU...
NÃO. NÃO TIVE SORTE...
APRESENTO-LHE MEU MÉDICO. ÊLE ME MANDOU COMER GALINHAS TODOS OS DIAS.
OH, SIM, ISSO É INDISPENSÁVEL SE QUISER TER SAÚDE!
MAS... VÃO LEVAR TÔDAS?
SIM, VAMOS PAGÁR-LHE BEM!
OH! A BARBA DO DOUTOR ERA POSTIÇA!
QUÊ? O SUJEITO QUE ROUBOU O DIAMANTE!
HUM! QUE SERÁ QUE O TROUXE AQUI? SERIA O DIAMANTE?
NESSE CASO, DEVE TER CAIDO NO FUNDO DA CASA.
VOU TELEFONAR AO CHEFE DA POLÍCIA!

Copyright 1956 Walt Disney Productions


MINUTOS DEPOIS...
SE AINDA NÃO ENCONTRARAM O DIAMANTE, VOLTARÃO AQUI PARA APANHÁ-LO.
ENQUANTO AGUARDO O CHEFE DA POLICIA, VOU COMER ALGUMA COISA.
E ENTÃO...
CRUNCH!
NOSSA! O DIAMANTE ROUBADO!
PASSE JÁ PARA CÁ!
ESTÁ PRESO!
ATENÇÃO, CHEFE, SEU ASSECLA ESTÁ POR AQUI!
MEUS HOMENS LOGO O APANHARÃO!
ORA BOLAS!
QUE PENSA FAZER COM ELES, CHEFE?
ENQUANTO NÃO OS ENVIAREM À CAPITAL, VOU MANDÁ-LOS TOMAR CONTA DO GALINHEIRO DA PRISÃO...
OH! DESMAIOU!
DECERTO FOI POR COVARDIA! QUE "GALINHA"!
PLOP!
Fim

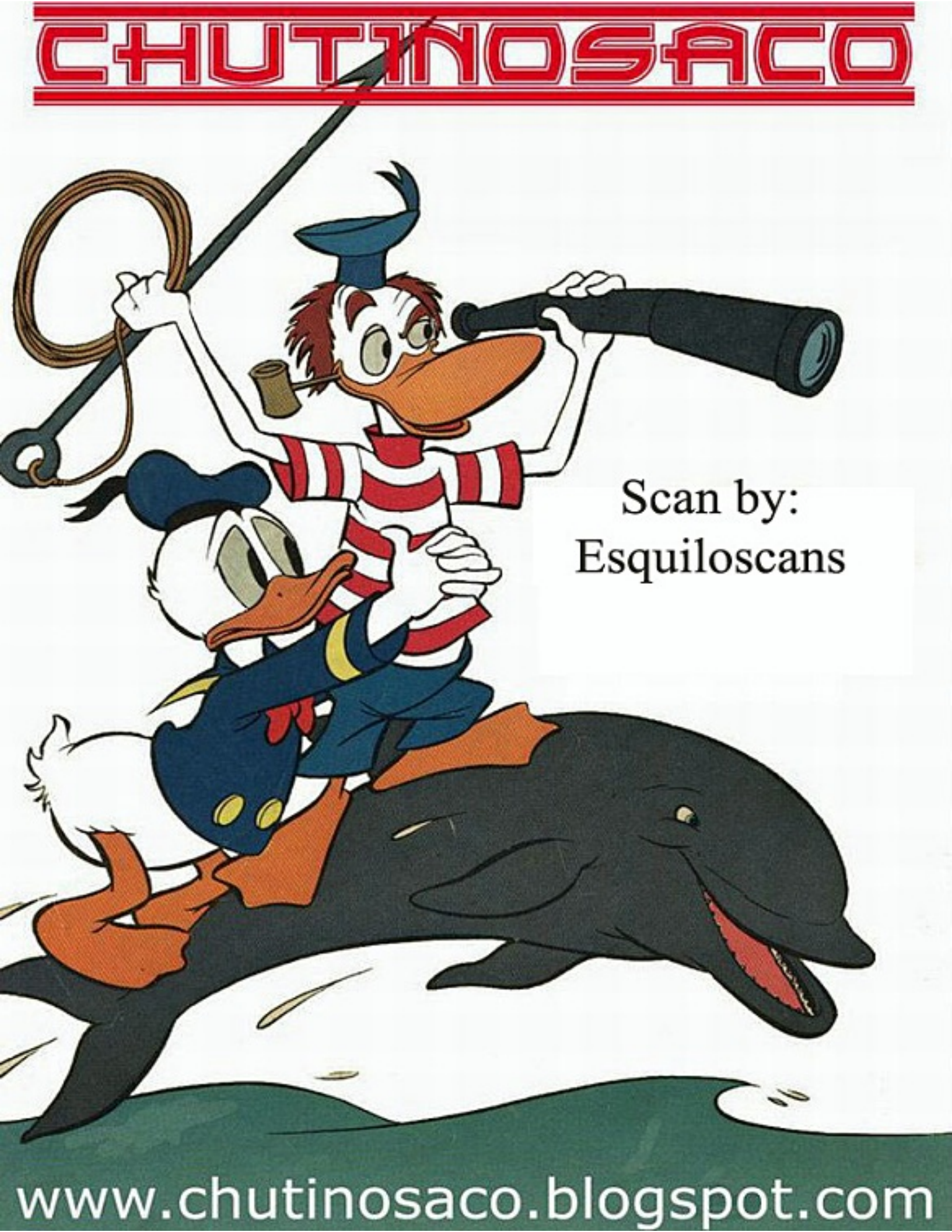
Copyright 1956 Walt Disney Productions

A última vítima do PATETA

Por Walt Disney

QUESTÃO DE NERVOS
Por WALT DISNEY
VOCÊ ESTÁ BEM, PATETA? EU OUVI UM GRITO...
CAI A TAAARDE TRISTOOONHA...
MEU MÉDICO ME DISSE QUE PRECISO ARRANJAR UM PASSATEMPO PARA REPOUSAR OS NERVOS. POR ISSO ESTOU APRENDENDO CANTO!
BEM, VÁ COM CALMA, ENTÃO! VOCÊ SABE QUE TEM UMA VOZ MUITO PENETRANTE!
TENHO CULPA DE SER TALENTOSO?
NUM MACIO E SUAAAVE...
EI! QUE ACONTECEU COM O ESPÊLHO?
CRAC!
...ESPLENDOOOOR...
CRAC
...DESPERTAAANDO...
QUE NEGÓCIO...?
TOING
NO MEU CORAÇÃO...
...A SAUDADE DO PRIMEIRO AMOOOORR...
VOCÊ ARRANJOU UM NOVO PASSATEMPO?
OS VIZINHOS FIZERAM UMA "VAQUINHA" E COMPRARAM-ME UM EQUIPAMENTO DE MERGULHO! NÃO SEI POR QUE...
Fim

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com